



أحد الجبال المشهورة الستة في كوريا
جبل غريب التضاريس تفوح منه الروائح العطرية
جبل مشهور بجمال مناظر الشلالات المتنوعة الكثيرة

سياحة جبل ميوهيانغ

دار النشر باللغات الأجنبية
جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية
١١١ زوتشييه (٢٠٢٢)

سياحة جبل ميو هياتغ

دار النشر باللغات الأجنبية
جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية
١١١ زوتشييه (٢٠٢٢)

فهرس

١ <

توطنة

٢ <

لمحة موجزة عن جبل ميوهيانغ

٤

الطبيعة

١٢

الآثار والأوابد الثقافية التاريخية

١٨

المعالم المشهورة تحت الأرض

٢٤ <

تسلق الجبل

٢٦

نطاق وادي سانغواون

٥٠

نطاق وادي مانبوك

٨٢

نطاق قمة هيانغبيرو

٨٤

وادي تشونتاي

٩٨

قمة هيانغبيرو

١٠٤

وادي تشيلسونغ

١١٤ <

مراكز الخدمة في جبل ميوهيانغ



أسطورة

التنين الأزرق وبركة كوريونغ < ٣١

أسطورة زوجي الطير الأزرق بوقير في جبل ميوهيانغ < ٣٤

"تفرج الأفندي بونغبي كيم على مناظر جبل ميوهيانغ" < ٤٠

أسطورة قمة أوسون < ٤٧

ثلاث الأشجار المستلقة والحوريات في جبل ميوهيانغ < ٥٨

أسطورة دانكون < ٦٨

قمة سونيو وأسطورة هايموسو < ٧٧

أسطورة "صخور كوبوك" < ٨٦

بيان مواعيد الخطوط الجوية الدولية

جدول حركة القطار الدولي بين بيونغ يانغ - داندونغ - بكين				
الخطوط الجوية	رقم الخطوط الجوية	أيام من الاسبوع وقت المغادرة	أيام من الاسبوع وقت الوصول	
بيونغ يانغ – بكين	JS151	الثلاثاء، السبت/ الساعة ٥٠ و ٨ دقيقة	الثلاثاء، السبت/ الساعة ٥٠ و ٩ دقيقة	
	JS251	الخميس/ الساعة ١٠ و ٣٥ دقيقة	الخميس/ الساعة ١١ و ٣٥ دقيقة	
	JS151	الاثنين، الجمعة / الساعة ٩	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٠	
بكين – بيونغ يانغ	JS152	الثلاثاء، السبت/ الساعة ١٣ و دقائق	الثلاثاء، السبت/ الساعة ١٦ و دقائق	
	JS252	الخميس/ الساعة ١٤	الخميس/ الساعة ١٧	
	JS152	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٢	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٥	
بيونغ يانغ – بكين	CA122	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٥ و ٢٠ دقيقة	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٨ و ١٥ دقيقة	
بكين – بيونغ يانغ	CA121	الاثنين، الجمعة/ الساعة ١٣ و ٢٥ دقيقة	الاثنين، الجمعة/ الساعة ١٦ و ٢٠ دقيقة	
بيونغ يانغ – شنيانغ	JS155	الأربعاء، السبت / الساعة ١١ و ٥٠ دقيقة	الأربعاء، السبت / الساعة ١٢	
شنيانغ – بيونغ يانغ	JS156	الأربعاء، السبت / الساعة ١٣ و ٥٥ دقيقة	الأربعاء، السبت / الساعة ١٦ و ١٠ دقيقة	
بيونغ يانغ – فلاديفوستوك	JS271	الاثنين، الجمعة / الساعة ٨ و ٣٠ دقيقة	الاثنين، الجمعة / الساعة ١١	
فلاديفوستوك – بيونغ يانغ	JS272	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٢ و ٢٠ دقيقة	الاثنين، الجمعة / الساعة ١٣	

توطئة

يقع أحد الجبال المشهورة في كوريا جبل ميوهيانغ في شمال غربي شبه الجزيرة الكورية. وجاء اسمه من غرابة مناظره وجمالها وضخامتها وكثرة الأشجار والأزهار التي تفوح منها الروائح العطرية. يجتذب هذا الجبل أنظار السياح لجمال مناظره الطبيعية وكثرة الآثار والأوابد الثقافية التاريخية القديمة ومنها معبد بوهيون الذي يعود تاريخه إلى ألف سنة. وإلى جانب ذلك، يقع في هذا الجبل معرض الصداقة الدولية وهو مخزن الكنوز القيمة التي تمجد الرجال العظماء، حتى صار موضع فخر الكوريين وأشهر الجبال وأفضلها في الدنيا.

كما أن جبل ميوهيانغ يشتهر بكثرة الأساطير القديمة الخاصة به التي تنتقل على ألسنة الكوريين ومواقعها متنوعة في العصور المختلفة. في هذا الكتاب، تقدم هيئة التحرير جزءا من مناظره الطبيعية الخلابة وشلالاته وأماكنه المشهورة وبعض الأساطير المرتبطة بها.

لمحة موجزة عن جبل ميوهيانغ

تمتد سلسلة جبل ميوهيانغ إلى مناطق فسيحة من قضائي هيانغسان وكوزانغ في محافظة بيونغآن الشمالية وقضاء نيونغواون في محافظة بيونغآن الجنوبية ومدينة هويتشون في محافظة زاكانغ.

تبلغ مساحة الجبل ٣٧٥ كيلومترا مربعا وطول محيطه أكثر من ١٢٨ كيلومترا، وارتفاعه عن سطح البحر ١٩٠٩ متر. تاريخ الارتياح إلى هذا الجبل طويل جدا، لكنه سمي باسمه الحالي منذ أوائل القرن الحادي عشر، بمعنى الجبل الجميل الذي يتميز بغرابة مناظره الطبيعية وفياح شذا، وقبلها، كان يسمى "بجبل يونزو"، لأنه ينتمي إلى قرية يونزو، ومن بعد أواسط عهد كوريو، سمي أيضا بـ "جبل تايبايك" بمعنى بياض ونظافة صخوره.

بينما كان جبل كومكانغ يتميز بغرابة مناظره وجبل زيري بضخامته، ذاع صيت جبل ميوهيانغ بجبل شهير مزود بكل غرابته وضخامته.

منذ قديم الزمان، كان هذا الجبل يسمى بجبل "٨٤ ألف قمة"، لأنه يضم عددا كبيرا من القمم الضخمة والغريبة والصخور العملاقة والوديان العميقة والجروف الشاهقة والجدول الصافية كالبور وكثيرا من الشلالات والغابات ووارف الظلال في الصيف وأوراق الخريف المضرجة بالاحمرار وبياض ثلوج الشتاء وزقزقة الطيور الشجية ورقرة مياه الجدول.. مما يشكل مناظر خلابة في كل أماكن الجبل. ولذا فإن الكوريين كانوا يفتخرون بهذا الجبل منذ قديم الزمان معتبرينه أحد أشهر جبال كوريا

وأحد أجمل مناظر كوريا الثمانية، ومن مناظر جبل ميوهيانغ، اعتبروا ثمانية مناظره الطبيعية البارزة بالمناظر الخلابة الثمانية في جبل ميوهيانغ. لقد بني هذا الجبل على أروع صورة كمرتاد السياح ومزار سياحي لتسلق الجبل، وبنيت فيه مختلف المباني والمرافق للسياح والمصطفين مثل معسكر رابطة الناشئين لتسلق جبل ميوهيانغ التابع لمدينة بيونغ يانغ، ودار سكن متتبعي قمة هيانغبيرو، وفندق هيانغسان، وكشك الأطعمة الجافة في جبل ميوهيانغ وينبوع المياه المعدنية في جبل ميوهيانغ. كما أعدت دروب تسلق الجبل المتجهة إلى وادي سانغواون ووادي مانبوك وقمة هيانغبيرو، وأعدت على طول دروب الارتياح مرافق الأمان الصالحة للارتياح والمتلائمة مع المناظر الطبيعية وأماكن الراحة وأجنحة الاستراحة وغيرها.

وعلى بعد ١٥ كيلومتر من فندق هيانغسان، يقع معرض الصداقة الدولية على سفح قمة تامليل.

مبنى المعرض مسقوف بالقراميد الزرقاء الزاهية وشكل سقفه مقوسة كجناح الطير وجدرانه مزينة بنقشات زهرة كيم إيل سونغ وزهرة كيم جونغ إيل وزهرة المغنوليا وغيرها من الأزهار الجميلة النافرة على الخلفية الوردية، وقد تم افتتاحه في يوم ٢٦ من آب/ أغسطس عام ١٩٧٨، حيث عرض جزء من الهدايا المقدمة إلى الزعيمين العظيمين كيم إيل سونغ وكيم جونغ إيل والقائد المحترم كيم جونغ وون من رؤساء الدول وقادة الأحزاب والأجهزة الدولية والمنظمات الثورية والسياسيين التقدميين ومختلف الطبقات والفئات من الشخصيات في القارات الخمس من العالم.

الطبيعة

التضاريس والجيولوجيا

على مدى القرون الطويلة، تعرض جبل ميوهيانغ مرارا وتكرارا للأفعال الجيولوجية الخارجية والداخلية مثل حركة أديم الأرض وتأثير التعرية المعقدة. وفي حقبة حركة أديم الأرض الواقعة في العصر الحديث الثالث من الدهر الحديث، انهار وادي نهر تشونغتشون وغيره من المنطقة المحيطة به إلى الأسفل، وامتد تأثيرها إلى جبل ميوهيانغ، حتى ارتفعت قمة هيانغبيرو وغيرها من المنطقة المحيطة بها إلى الأعلى، وأصبحت الوديان أكثر عمقا، مما شكل صورة الجبل الحالي.

أما تضاريس جبل ميوهيانغ فهي تتألف من أعلى قمة هيانغبيرو، وتمتد منها إلى الغرب سلسلة الجبل الكبيرة لتصل إلى سفح نهر تشونغتشون، وتمتد سلسلة الجبل الأخرى إلى الشرق لتصل إلى سفح نهر دايدونغ، ويتفرع منهما عدد كبير من المتون الجبلية، وينساب من بينها جدول ميوهيانغ و جدول بايكريونغ و جدول واوونميونغ، وتشكلت في كل منها كثير من الوديان المسماة باسم الجدول.

على طول سلسلة الجبل الممتدة من قمة هيانغبيرو، تنتصب بشموخ قمة زينكي (١٨٣٢ مترا)، وقمة واوونمان (١٨٢٠ مترا)، وقمة هيانغرو (١٥٩٩٦ مترا) وقمة ووسون (١٣٦٥ مترا)، وقمة بوبوانغ (١٣٩٢ مترا) وغيرها من القمم المشهورة، وعلى طول سلسلة الجبل المتفرعة من ممر هورانغ الجبلي، ينتصب جبل بايك (١٥٩٩ مترا)، وقمة مونبيل

(١٥٣٠ مترا)، وقمة وانغمو (١٤٠٢.٥ متر)، وقمة هيونغزاي (١٢٢٩ مترا) وغيرها بالتتابع. تتميز الصخور في جبل ميوهيانغ بالبياض الناصع والجودة المتساوية فضلا عن النظافة والجمال، ويكثر فيها عنصر الصوان الصلب الذي لا ينحل بسهولة في الماء، ولذلك، يتميز التراب المؤلف من الصوان المذروور بالنظافة، والمياه الجارية من شقق الصخور والوديان أيضا تتميز ببالغ الصفاء والنظافة.

المناخ

بما أن منطقة جبل ميوهيانغ تحاط بالجبال لا تهب فيها الرياح الشديدة، وجوها دافئ نسبيا. تبلغ متوسط درجة حرارة الجو الأبرد في شهر كانون الثاني/ يناير ١١ر٦ درجة تحت الصفر، وفي شهر آب/ أغسطس ٢٣ر٧ درجة، ومتوسط درجة حرارة الجو السنوية ٨ر٣ درجة. تنضم منطقة جبل ميوهيانغ إلى المناطق الأكثر هطولا مطريا في كوريا، ولكن ظاهرة هطول المطر طول النهار نادرة هنا حتى في موسم هطول المطر بغزارة.

عادة، يكون الجو صافيا حتى من دون قطعة السحب الواحدة قبل الظهر، ولكن منذ منتصف النهار، كثيرا ما تنتشع الغيوم بدءا من قمة هيانغبيرو، حتى ينزل المطر. وبعد نزول المطر، كثيرا ما تصبح السماء مضربة ومتوسط هطول المطر السنوي أكثر من ١٣٠٠ ملمتر، وينزل ٦٠ بالمائة من المطر في شهري تموز/ يوليو وآب/ أغسطس. لكثرة هطول المطر وقلة الرياح وكثافة الغابة، تبلغ رطوبة الجو في جبل ميوهيانغ ٧٥ بالمائة في المتوسط السنوي.

النهور والمياه المعدنية

منذ قديم الزمان، يشتهر جبل ميوهيانغ بالمياه المعدنية والجداول التي تنساب إلى نهر تشونغتشون المعروف بصفاء وزرقة مياهه.

أبرز الجداول هو جدول ميوهيانغ. ينحدر هذا الجدول من قمة كانغسون في جبل ميوهيانغ، وينصب إلى نهر تشونغتشون في قرية هيانغام. ويبلغ طوله ١٦٥٠ كيلومترا، ومساحة صفه ٧١٨ كيلومتر مربع، والجداول الأخرى الكبيرة نسبيا ما عداه جدول بايكريونغ (٤٠٥ كيلومتر) الذي ينساب في منطقة ويهيانغسان (منطقة كوزانغ)، و جدول بوسونغ الذي ينساب في وادي بانيا في كوهيانغسان (منطقة هويتشون)، و جدول واونميونغ الذي ينساب في وادي واونميونغ، و جدول زينميونغ الذي ينساب في وادي هيانغتشون.

توجد المياه المعدنية لجبل ميوهيانغ على سفح جدول ميوهيانغ بين وادي سانغوان ووادي مانبوك. هذه المياه المعدنية مؤلفة من هيدروكربونات الصوديوم. مجموع كميات المواد المعدنية في هذه المياه المعدنية ١٦٥٧٤٢ ميلغرام لكل لتر، والرقم الهيدروجيني (PH) ٥٫٨، ودرجة حرارتها ١٢٫٥ درجة. هذه المياه نافعة لعلاج الأمراض مثل التهاب المعدة المزمن، وقرحة المعدة، والمعوي الاثني عشر، والتهاب المعوي الدقيق والغليظ المزمن، والتهاب قصبه المرارة، والتهاب المثانة المزمن وسكري الخفيف وغيرها. فضلا عن فعاليتها في صحة الناس، تكون صالحة لاستخدامها، لوقوعها على درب تسلق جبل ميوهيانغ. إذا شربها المرء طويلا، فإن جلوده تصبح ناعمة وجميلة.

النباتات والحيوانات

حتى إلى ٥٠٠ - ٩٠٠ متر عن سطح البحر، توجد الأحراج المختلطة وأساسها أشجار الصنوبر والبلوط، وحتى إلى ١١٠٠ مترا أعلى منها، تكثر الأشجار واسعة الأوراق مثل أشجار السنديان المنغولي والزيزفون المنشوري والمران وغيرها، وإلى المقربة من ١٤٠٠ متر، تكثر الأشجار الإبرية شبه القطبية مثل أشجار التنوب والشربين، والراتينجيان والسرو وغيرها.

وفي قمة الجبل اعلى من ١٨٠٠ متر عن سطح البحر، تنتشر النباتات الجبلية المرتفعة مثل شجيرات العرعر المستلقي والصنوبر المستلقي وشجيرة الحياة المستلقاة والعصل وتوت العنابية وغيرها.

وفي جبل ميوهيانغ، تكثر جدا الأعشاب الطبية والثمار الجبلية مثل العنب البري والكيوي وفي وادي تشيلسونغ، ينمو كثيرا العشب الطبي المسمى باكسير الحياة الانسام البري والكردهان والشيزندرا وحشيشة الملاك وشجرة السمن والكردهان سناني وغيرها.

وفي وادي مانبوك، تعيش كثير من الطيور النادرة مثل الغراب المائي والرفراف والصعو المائي والققع الجبلي والصقر الجراح و بري القائمين وغيرها، وفي قمة هيانغبيرو، تعيش الطيور مثل الصفارية وصائد الذباب الذهبي والطائر المغرد والدرسة سفراء الفك والققع المائي وغيرها، مما يزيد جمال المنظر الطبيعي.

وفي عديد من الجداول، تعيش عشرات أنواع الأسماك مثل القشقوش والسلمون المرقط والقابودي. وعلاوة على ذلك، تعيش في هذا الجبل عشرات أنواع البرمائيات والحشرات.

الشلالات والصخور العجيبة

في كل واد من الوديان في جبل ميوهيانغ، يوجد عدد كبير من الشلالات. حتى عدد الشلالات الكبيرة الشهيرة يتجاوز أربعين شلالاً، وأشكالها متنوعة، مثل شلال تسقط مياهه باستقامة من العلو، وشلال تنزلق مياهه على ظهر الصخرة المشبه بظهر السلحفاة، وشلال تنبعثر مياهه الصافية إلى كل الجوانب، وشلال تنزلق مياهه لمسافة معينة ثم تصعد إلى الأعلى مثل النافورة وغيرها.

كما أن جبل ميوهيانغ يشكل مناظر طبيعية خلابة وضخمة لكثرة

الصخور العجيبة.

في جبل ميوهيانغ المشكل من الصخور الصوانية والجرانيت، يربض عدد كبير من الصخور في كل الأماكن، مما يوحي لأول وهلة إلى أنها مخلوقات صخرية لا مجرد الصخور.

بعض الصخور الطبيعية مغطاة بالطحالب الخضراء العتيقة العائدة إلى آلاف السنين، وبعضها الآخر يبرز بصوره الناعمة ذات اللون الأبيض الرمادي، وعلى متون بعض الصخور، تنمو أشجار الصنوبر بعد مد جذورها الصلبة في أعماقها.



المناظر الطبيعية الخلابة الثمانية في جبل ميوهيانغ

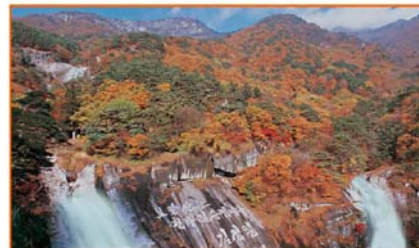
وداع الضيف
في جوسق سيمزين



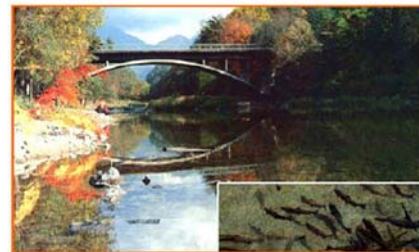
مشاهدة القمر في دير
بوليونغ البوذي



مشاهدة الشلالات من علي
صخرة إينهو



مشاهدة الاسماك في بركة
كومكانغ



الغابة الخضراء الكثيفة
في قمة تاميل



دوران السحب علي صخرة
سولريونغ



مشاهدة حمرة أوراق الاشجار في الخريف
علي صخرة بايكوون



غسق مخضب في صخرة
دانكون



الآثار والأوابد الثقافية التاريخية

في جبل ميوهيانغ، يوجد عدد كبير من الآثار والأوابد التي تروي النضال الوطني الذي قام به الكوريون. صار جبل ميوهيانغ أكثر شهرة لتشكيل الراهب سوسان (١٥٢٠ - ١٦٠٤) جيش المتطوعين من الرهبان البوذيين لطرد الأعداء اليابانيين في فترة حرب إيمزين الوطنية (١٥٩٢ - ١٥٩٨). في معبد بوهيون، حوُفظ على كهف كومكانغ الذي كان الراهب سوسان يقيم فيه عند تهذيب نفسه بوذياً والبيت الذي كان يسكنه أثناء نضاله

بجيش المتطوعين كما هما في الأصل.

ويوجد في جبل ميوهيانغ دير بوليونغ البوذي حيث حوُفظ على أبرز الكتب الكلاسيكية الكورية حوليات كوريا من السلالة الملكية الإقطاعية وهي السجلات اليومية للحكومة الإقطاعية لمدة تزيد عن ٥٠٠ سنة منذ عام ١٣٩٢، في فترة حرب إيمزين الوطنية، وفي هذه السجلات، سجلت كل الحقائق التاريخية التي وقعت لمدة أكثر من ١٨٠ ألف يوم. وفي جبل ميوهيانغ، توجد كثير من الأوابد التاريخية التي تبين ذكاء ومواهب الأمة الكورية ومنها معبد بوهيون هو مبنى معماري ذو قيمة فنية



دير كوانووم البوذي



جوسق مانسي

دار حفظ "المجموعة الكاملة للكتب المقدسة البوذية المطبوعة
بثمانين ألف لوح خشبي"

عالية جدا يمثل فن العمارة الكورية في أوائل القرن الحادي عشر. وبفضل سياسة حكومة كوريا لحفظ الآثار والأوابد الثقافية، أعيد بناء المباني مثل جوسق مانسي ودير دايوونغ كما هي في الأصل، وبنيت جديداً دار حفظ "المجموعة الكاملة للكتب المقدسة البوذية المطبوعة بثمانين ألف لوح خشبي"، ويحافظ على المباني القديمة مثل أديار كوانووم وريونغسان وهايزانغ البوذية وجوسق مانسو وبوابة زوكاي وبوابة هاييتال وبوابة تشونوانغ والباغودات والأنصاب مثل الباغودا المربعة الأضلاع ذات الطبقات التسع، والباغودا المثلثة الأضلاع ذات الطبقات الثلاث عشرة، ونصب معبد بوهيون، كما هي في صورها الأصلية.



بوابة تشونوانغ وبوابة هايئال



دير دايوونغ والباغودا المثلثة الأضلاع ذات ١٣ طباقا



ناقوس معبد يوزوم



باغودا دايو

المعالم المشهورة تحت الأرض

في منطقة جبل ويهيانغسان من جبل ميوهيانغ (منطقة كوزانغ)، توجد كهوف الصخر الجيري الجميلة والضخمة التي تشتهر بالمعالم تحت الأرض. تشكلت هذه الكهوف من جراء عملية انحلال طبقة الصخور الجيرية وتحتاتها وتجويتها بالأمطار والمياه تحت الأرض لقرون طويلة. فقد صارت الكهوف معالم رائعة تحت الأرض، حيث تتدلى على السقوف الحليمة بشتى أشكالها، وتتعالى الصواعد الحجرية مثلما انبثقت من أغوار الأراضي. وأبرز الكهوف هي كهف ريونغمون الكبير وكهف بايكريونغ الكبير ومغارة سونغام.



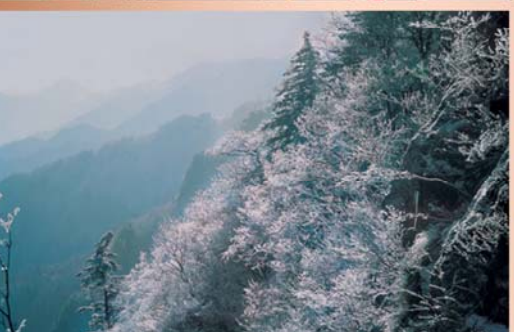
الهوابط

والصواعد الحجرية



خارطة دروب تسلق الجبل





النصب بخط يد الزعيم العظيم
كيم إيل سونغ

تسلق الجبل

في مدخل جبل ميوهيانغ، أقيم النصب المكتوب عليه "جبل ميوهيانغ" بخط يد الزعيم العظيم الرئيس كيم إيل سونغ. يجري تسلق جبل ميوهيانغ على ثلاثة المسالك، أحدها يؤدي إلى نطاق وادي سانغواون، وثانيها يؤدي إلى نطاق وادي مانبوك المشهور بالشلالات، والثالث يؤدي إلى قمة هيانغبيرو التي تفوح منها روائح النباتات الجبلية العالية، ويتم التسلق إليها من ثلاثة الدروب وادي تشونتاي، وادي هيانغبيرو، وادي تشيلسونغ، وفي مدخل مسلك تسلق الجبل نصب الإشارة إلى مسالك التسلق.



نطاق وادي سانغواون

يشكل هذا المسلك من مسلك الصعود ومسلك النزول. مسلك الصعود يؤدي من مدخل وادي سانغواون إلى قمة بوبوانغ مارا بدير سانغواون البوذي. مجموع طول المسلك ٦٣ كيلومترات، ومن مدخل وادي سانغواون إلى دير سانغواون البوذي ٣,٣ كيلومتر، ومن دير سانغواون البوذي إلى قمة بوبوانغ ٣ كيلومترات.

على طول مسلك الصعود في وادي سانغواون، يمكن التفرج على الآثار والأوابد التاريخية ومختلف أشكال الشلالات والصخور العجيبة. أما مسلك النزول في وادي سانغواون فهو النزول من قمة بوبوانغ إلى دير سانغواون البوذي، وأخذ قسط من الراحة في جوسق تشونسين، وبعده، النزول إلى شلال كومكانغ عبر جوسق تشوكسونغ وجوسق أوسون ودير بوليونغ البوذي. هذا المسلك ليس صعب سلوكه نسبياً من مسلك الصعود إلى وادي سانغواون لأن حدوره غير شديدة الانحدار.



حتى عام ١٠٤٢، وأطلقا عليه "معبد بوهيون"، تيمنا من اسم بوذا "بوهيون" في الدين البوذي.

هذا المعبد العائد إلى أكثر من ألف سنة في جبل ميوهيانغ، احترق بالقصف الجوي الأمريكي في فترة حرب التحرير الوطنية الماضية، ودمر أيضا لحد ونصب قبر الراهب سوسان الذي كان قائدا لجيش المتطوعين



مجموعة "بودو" (قبور الرهبان البوذيين)



معبد بوهيون

مسلك الصعود في وادي سانغواون

نصب الإشارة إلى دير سانغواون البوذي

أقيم هذا النصب في مدخل مسلك الصعود إلى وادي سانغواون. فيما يسمع السياح شروحات الدليلة، يستمتعون بمتعة تسلق الجبل وسهولته.

مجموعة "بودو"

هذه تعني مجموعة قبور الرهبان البوذيين.

بعد موت راهب من الرهبان الساكنين في جبل ميوهيانغ كان إحراق رفاتة، وتم إدخال رماد جثته المحروقة بين شقة الأحجار، وتشكيل للحد عليه. إذا كانت رتبة الراهب عالية أثناء حياته كان لحد قبره كبيرا مثل خابية، وتشكلت لحد قبور الرهبان العاديين بحجم الجرة.

يبلغ عددها ٤٤، وارتفاع الأكبر منها يبلغ مترين. في الاتجاه الأسفل لمجموعة "بودو"، كان معبد أنسيم. هذا المعبد بناه راهب كنيته كيم في عام ١٠٢٨ قبل ما يقرب من ألف سنة من الآن.

دخل كيم إلى هذا الوادي، بعد أن ترك قريته الأصلية هوانغزو، وأطلق على هذا المعبد اسم معبد أنسيم بمعنى هدوء البال، قائلا إن الناس يشعرون بهدوء البال، إذا دخلوا المعبد. وبدعوى أنه أول من اكتشف جمال هذا الجبل، أطلق عليه اسم "تاميل"، وأطلق على قمة الجبل الأمامية "قمة تاميل". وبعد عشر سنوات من ذلك أي عام ١٠٣٨، دخل إليه ابن شقيقه كينغهاك، وصار تلميذا لعمه. وإنهما بنا معبدا كبيرا مؤلفا من ٢٤٣ حجيرة،

من الرهبان في فترة حرب ايمزين الوطنية.

بركة سانغسين

تسمى هكذا، لأنها تشكلت حديثاً في مدخل وادي سانغواون.

الصخرتان الحارستان

تسمى هكذا، لأن الصخرتين المشبهتين بمخفري الحراسة تقفان متقاربتين.

منذ قديم الزمان، كان في جبل ميوهيانغ عدد كبير من الكنوز مثل التماثيل البوذية الذهبية ورماد الجثة المحرقة لساكياموني. طمعا لها، كان القراصنة اليابانيون يتحينون فرصة سرقها.

حين عرف ذلك أحد الشبان وأخته في هذه القرية، صعدا إلى هنا، وبنا مخفري الحراسة، وكانا يحرسان الكنوز، فيما هما يهذبان روح نفسيهما، ومازالتا الصخرتان الحارستان تنقلان قلبيهما الجميلين لحب موطنهما.

صخرة تشونغريونغ بمعنى التنين الأزرق

تربض هذه الصخرة على مسار تسلق الجبل، وطولها ٤٠ مترا وسماكتها نحو خمسة أمتار.

شلال واريونغ بمعنى التنين المتلوي

يسمى هكذا لأنه يشبه بالتنين الرابض الذي يتلوي. وطوله ٣٥ مترا، وإذا زادت كمية المياه فإنه يوحى إلى أن التنين يصعد إلى الوادي.

أسطورة

التنين الأزرق وبركة كوريونغ (تسعة التنانين)

حكى أن التنين الأزرق كان يعيش في غابر الزمن في بركة ريونغ عند شلال ريونغيون، مدافعا عن اللؤلؤ الساحر. لوجود هذا اللؤلؤ الساحر، كانت مياه هذه البركة لا تجف طول السنة، وتتألق مياه البركة بالزرقة الجميلة. بما أن التنين الذي هذب نفسه لا يمكنه أن يحدث التقلبات السماوية والأرضية دون امتلاك هذا اللؤلؤ الساحر، فقد طمعه كثير من التنانين. في أحد الأيام من غضون ذلك، انقضت تسعة التنانين الصفر باستماتة على هذه البركة التي يعيش فيها التنين الأزرق، حتى دار صراع عنيف بينها، لكن تسعة التنانين الصفر لم

تستطع أن تقهر التنين الأزرق الذي ربى قوته وهذب روحه، وهو يشرب المياه الصافية في جبل ميوهيانغ، بحيث اضطرت تسعة التنانين الصفر إلى الهروب مذعورين، حتى سقط جميعها إلى الوهدة عبر الوادي الجنوبي، مما شكل "بركة كوريونغ" أي بركة التنانين التسعة التي تنقل تلك الأسطورة إلى اليوم. وفي الفترة اللاحقة أيضا، كان التنين الأزرق يحرس الكنز القيم، فيما هو يهذب روحه باستمرار شارباً تلك المياه في جبل ميوهيانغ التي دافع عنها، وتحجر في النهاية إلى الصخرة.

بوابة سانغواون

تشكلت بوابة سانغواون قبل أكثر من ٤٠٠ سنة من الآن لتدحرج الصخرة في مياه المطر الغزير، حتى وقعت على الصخرة القائمة. بعد المرور بهذه البوابة، يصبح الزوار يفتنون بجمال المناظر الطبيعية في جبل ميوهيانغ.



بوابة سانغواون



بركة سانغسين



مكان عين مياه سانغواون



بوابة كومكانغ

بوابة كومكانغ

تسمى هكذا بمعنى دخول الزوار إلى مكان أجمل مناظره الطبيعية. في الماضي، كان جبل ميوهيانغ يستخدم كمكان شرب الخمر ومكان اللهو والتسلية للأغنياء والمتنفذين. كانوا يجيئون إلى هذا الجبل للتفرج عليه، راكبين محفة يحملها أربعة الأشخاص على عاتقهم، والآلات الموسيقية والأسناج تصدح الموسيقى. ولكنهم لم يستطيعوا عبور هذه البوابة الصغيرة راكبين المحفة، ولذلك، اضطروا إلى النزول منها، واجتازوها ماشين على أقدامهم. في كل مرة من ذلك، كانوا يلعنون هذه البوابة متذمرين أنهم لم يحنوا رؤوسهم لأي شيء لكن هذه البوابة الصغيرة تجعلهم إحناء رؤوسهم، ومع ذلك، اضطروا إلى إحناء رؤوسهم وخصرتهم للتفرج على جمال وادي سانغواون، وتملصوا منها بصعوبة.

منبع المياه في وادي سانغواون

يقع هذا المنبع على بعد نحو ٥٠ مترا بعد الخروج من بوابة كومكانغ. لشدة صفاء ونظافة الهواء والمياه في جبل ميوهيانغ، قال أحد أصحاب الأعمال الأجانب بعد زيارة جبل ميوهيانغ إنه شعر بزوال كل الأتعب وآثار الهواء الملوث المتراكمة لأكثر من ٦٠ سنة في جسمه، وإذا أمكن من وضع هذه المياه الصافية والهواء النقي في الكيس البلاستيكي وباعها في بلده، ففي وسعه أن يكسب أموالا طائلة.

أسطورة

أسطورة زوجي الطير الأزرق
بوقير في جبل ميوهيانغ

في غابر الزمان، كان في جبل ميوهيانغ يعيش زوجا البوقير. كان صوتهما وريشتهما غير جميلة حتى أبعدهما الطيور الأخرى، لكنهما لم يلتفتا إلى ذلك، كانا يعيشان في جبل ميوهيانغ، فيما هما يعتنيان بالزهور والأشجار.

ذات يوم من ذلك، كانا يعملان باجتهاد على صيد الحشرات الضارة، وإذا ببكاء الطفل يتراعى إلى آذانهما من مكان ما، حتى هرولا إلى مكان البكاء، ورأيا صبيا بدا لهما عمره نحو العاشرة، يبكي بحزن، لأنه أخفق في صيد سمك السلور النافع لمرض أمه. أشفق عليه الزوجان، حتى اعتزما على مساعدته ولو لم يحدث لهما

سابقا أن يدخلوا في الماء، ودخلا في عمق مياه البركة، ونجحا أخيرا في صيد السلور بعد مرور وقت طويل، وناولاه للصبي، وودعاه وسط تحيته المقرونة بشكره الجزيل. وبينما كانا يمعنان النظر في جناحيهما المبللين بالمياه، صعقا لرؤية جناحيهما قد صارا جميلين بلون الزرقة مثل لون زرقة مياه جبل ميوهيانغ. صاح الزوجان لشدة الفرحان، ووجدوا أن صوتهما أيضا أصبح جميلا. منذ تلك الفترة، كان زوجا البوقير يعتنيان بأكثر جد واجتهاد بجبل ميوهيانغ، فيما هما يخفقان جناحيهما الجميلين، يغنيان بصوتهما الجميل. لانتشار قصتهما على نطاق واسع، طارت إلى هذا الجبل كثير من طيور البوقير من كل الأماكن، وكانت تغطس بأجسادها في المياه الصافية، حتى أصبحت كلها جميلة. منذ تلك الفترة، حدد عدد كبير من طيور البوقير هذا الجبل كأعشاشها،

شلال كومكانغ

منذ قديم الزمان، يسمى هذا الشلال بشلال كومكانغ، لشدة جمال شكله ومناظره الطبيعية، مثلما في جبل كومكانغ الخلاب في كوريا. ففي الخريف، تتدلى فروع أشجار القيقب الحمراء على شاطئ الشلال، مما يوحي إلى لوحة الرسم الجميل، وفي أيام الشتاء، تنتشر أزهار الصقيع البيضاء على جانبي الشلال حتى يخلب أنظار الناس.

لا تسقط مياه الشلال باستقامة مثل الشلالات الأخرى، بل إنها تنزلق منبطحة، على ظهر الصخرة المنحدرة إلى الأسفل، وعلى الجرف القائم إلى يسار الشلال، ينتصب جوسق كومكانغ المغطي بالسقف الجملوني المشبه بجناح الطير والمزين بالزخارف الجميلة الناعمة.



شلال كومكانغ

وإذا وقفت على هذا الجوسق، فإنك ستري المنظر الرائع لمنظر الشلال تحت قدميك والمناظر البديعة في جوانبك.

صخرة زانغزي (الإبهام)

هذه تسمى بهذا الاسم، لأنها تشبه بالإبهام التي يرفعها المرء مشيراً إلى أن منظر جبل ميوهيانغ هو الأول. حجم القبضة ٥×٥ أمتار، وحجم الأبهام متران.

بركة أونوي (الأخ والأخت)

هذه تسمى ببركة الأخ والأخت، لأنهما كانا يستحمان في هذه البركة في وقت الراحة بعد التدريب على فنون القتال في الصخرتين الحارستين. قبل إن البركة الصغيرة الواقعة في الأعلى بركة الأخت، والبركة الكبيرة الواقعة في الأسفل بركة الأخ.

شلال كوسول (الآلى)

يسمى هكذا، لأن مياهه تسقط مثل سقوط الآلى. طول الشلال ١٥ متراً، وعمق البركة ٢٢ متر.

شلال دايها

يسمى هكذا، لأنه يقع في أسفل صخرة إينهو بمعنى صخرة النمر

المرشد. قيل إن هذا الشلال ابتعد عن مكان أصله إلى الورا لعشرة أمتار، مع مرور القرون الطويلة.

في منتصف الشلال، تشكل مكان مقعر مثل المعجنة. وإذا زادت كمية المياه فإن سيل المياه يصطدم به حتى ترتفع المياه إلى الأعلى مثل النافور وتسقط بمرح إلى الأسفل.

شلال ريونغيون

يسمى هكذا، لأن الناس ظنوا في الماضي أن الشلال تشكل بالمياه الفائضة عند صعود التنتين إلى السماء من البركة عميقة المياه المسماة ببركة التنتين الواقعة فوق هذا الشلال. فعلا أن المياه تمتلئ أولاً في البركة ثم تنساب إلى الأسفل ليشكل شلالاً بشكل حراشف السمك، بحيث اصطنع الأقدمون تلك الأسطورة.

شلال سانزو

يسمى هكذا بأنه يشبه بالآلى المتناثرة.

صخرة سيسيم

في الماضي، نقشت عليها عبارة "الحمد للبوذا"، وكانت تسمى بهذا الاسم بمعنى مكان تطهير القلوب. تكون ثمة قصة تحكي أن الأفندي بونغيمي كيم جاء إليها بالسيدات الثريات الساكنات في بيونغ يانغ، وهزأ بهن.



شلال ريونغيون



شلال سانزو



بركة أونوي



جوسق ريونغيون



شلال تشونسين



شلال دايبها

أسطورة

"تفرج الأفندي بونغغي كيم على مناظر جبل ميوهيانغ"

يمشي الحمالون وعلى ظهورهم
القرايين المقدمة للبوذا.

بعد وصول المواكب الي جبل
ميوهيانغ، جرى تفقد معبد بوهيون
في اليوم الأول، والمعابد المجاورة
الأخرى في اليوم الثاني، وصعدت
السيدات في اليوم الثالث إلى دير
سانغواون البوذي، ولشدة انحدار
الدروب، حدثت القروحاح في
أقدامهن وشعرن بارتجافها، لكنهن
وصلن بصعوبة إلى صخرة
سيسيم، وهن يجرجرن أقدامهن
المؤلمة. قال لهن الدليل الأفندي
بونغي كيم إن هذه هي صخرة

في سالف الزمان، قررت
السيدات الثريات الساكنات في بيونغ
يانغ المسورة زيارة جبل ميوهيانغ
للتفرج على مناظره الطبيعية الجميلة
باتخاذ الأفندي بونغغي كيم دليلا لهن،
حين سمعن غاية جمال جبل
ميوهيانغ، بعد أن كن يقضين الأيام
سدى دون أي عمل حتى شعرن
بالضجر من حياتهن.

سيسيم، لا يمكن لأحد أن يتسلقها
دون تطهير نفسه، وإلا فإنه يسقط
إلى الهوة السحيقة، حتى يموت أو
يصاب بالعاهة لمعانة الآلام طول
عمره. لقوله هذا، شعرت السيدات
بالحرج. إذا ما صارحن كل ما
ارتكبن الذنوب فإن ذلك كان أكثر

كانت مجموعة مواكبن ضخمة
جدا، فقد تجاوز عدد الخدم الذين
يحملون على عاتقهم أخشاب محفات
السيدات عشرات الأشخاص وفي
مقدمة ومؤخرة كل محفة كانت
تمشي الوصيفات الخاصات للسيدات
وفي أقصى خلف الموكب، كان

مما يصعب الاعتراف به، وإذا لم
يصارحنها فقد يسقطن حالا إلى
الهوة حتى صرن في الحيرة من
أمرهن. بعد أن قرأ الأفندي ما يدور
في خلدن، بادر إلى مصارحة
الذنوب التي ارتكبتها حتى سرق
البطيخ الأصفر في حقل الآخر أثناء
ذهابه إلى المدرسة في أيام طفولته.
بعد أن صارح الأفندي ذنوبه، قال
لهن إن أحدا لا يسمع مصارحتهن،
فيمكنهن أن يصارحن كل الذنوب
التي ارتكبنها في الماضي مطمئنات
البال. أخيرا، بدأت كل سيدة منهن
بمصارحة ذنوبها الماضية، مثل
تحويل ابن الآخر إلى أجبرها لقاء
قلة من الدين وحياتها الخليعة مع
الشاب الآخر دون أن يعرف زوجها
العجوز وغيرها من الأمور غير
الشرعية المتنوعة. لكنهن لم يعرفن
أن الأفندي بونغغي كيم يكتب كل
أقوالهن المصارحة في مفكرته. في

هذا اليوم، تفرجت كل السيدات على
دير سانغواون البوذي بنجاح، وعدن
إلى بيوتهن بسلامة.
منذ تلك الفترة، راح الأفندي
بونغي كيم يتجول في بيت كل
منهن، وطلب منهن أموالا وأرزا
وغيرها من الأشياء النادرة الأخرى.
ولكن إذا صبت إحادهن الشتائم
عليه، فإنه أخرج من جيبه المفكرة
وقرأ لها ما صارحته، بحيث
اضطرت السيدات إلى تلبية كل ما
يطلبه خوفا من انتشار أسرارهن في
القرية حتى يتعرضن للخرى الكبير،
وعلى الأخص، إذا عرف أزواجهن
حياتهن الماضية الفاحشة فإن
مصيرهن قد ينتهي. هكذا، انتزع
الأفندي كميات كبيرة من الأموال
والثروات منهن، ووزعها للفقراء.

صخرة إينهو

تقع هذه الصخرة، إذا صعدت نحو ٢٠٠ متر على طول الجرف إلى اتجاه شمال الغرب من تحت شلال ريونغيون. نشأ اسم صخرة إينهو بمعنى صخرة النمر المرشد، من الأسطورة التي تحكي أن أحد الزوار الذي يصعد دير سانغواون البوذي ضل الطريق تحت شلال ريونغيون، حتى صار يهيم على وجهه، وإذا بالنمر يظهر ويرشده الطريق. وعلى صخرة إينهو الرابضة على الجرف المقابل لدير سانغواون البوذي، ينتصب جوسق إينهو.

إذا صعدت صخرة إينهو، فإن منظر دير سانغواون البوذي يلوح في نظرتك كما لو أنه لوحة رسم. منظرها الجميل صار معروفاً على نطاق واسع كأحد المناظر الطبيعية الجميلة الثمانية في جبل ميوهيانغ.



صخرة إينهو

دير سانغواون البوذي

يقع دير سانغواون البوذي على الجرف الشاهق العجيب أمام شلال ريونغيون وشلال سانزو ووراءه شلال تشونسين.

كان هذا الدير واقعا منذ أواخر كوريو (٩١٨-١٣٩٢)، وأعيد بناء الدير الحالي في عام ١٥٨٠. المبنى الرئيسي لهذا الدير مسقوف بالسقف الجملوني والسقف المسنم. وفي واجهة المبنى، تتعلق لوحة "دير سانغواون البوذي" واللوحة الأخرى المكتوبة بعبارة "أفضل الأديار في جبل ميوهيانغ". وفي دير سانغواون البوذي، المبنيان الملحقان به جوسق تشيلسونغ وجوسق سو، وفي فناء دير سانغواون البوذي تقف الشجرتان المحميتان شجرة الصنوبر في جبل ميوهيانغ وشجرة الجنكة في دير سانغواون البوذي.



دير سانغواون البوذي

مسلك النزول في وادي سانغواون

صخرة ريونغكاك

إذا كنت تدور حول جوسق تشيلسونغ في دير سانغواون البوذي، فيمكنك أن ترى صخرة ريونغكاك التي تشبه بقرن التنين. قيل إن التنين تركه عند الصعود إلى السماء، بعد أن عاش في بركة ريونغ.



صخرة ريونغكاك

دير تشوكسونغ البوذي

بعد المسافة المعينة من صخرة ريونغكاك، يقع دير تشوكسونغ. بما أن العارضة الطويلة طولها ٨٣ر٨ مترًا كانت موضوعة عرضًا دون الأعمدة على الأرضية الأمامية المفروشة بالألواح الخشبية، يمكنك أن ترى كل المناظر في جوانبك بمجرد الجلوس عليها، وتشعر كما لو أنك تجلس في البيت السكني الجذاب. تزين هذا الدير بمختلف أشكال النحت والزخارف، مما يدل على فن العمارة وفن الزخارف في أواخر عهد سلالة كوريا الملكية الإقطاعية.

صخرة مانمول

تسمى هكذا بمعنى صخرة تطل على كل المناظر الطبيعية الخلابة الشبيهة بلوحة الرسم في قمة بوبوانغ، التي تسمى بكل مناظر الطبيعة في جبل ميوهيانغ. يطل هذا المكان على قمة بوبوانغ أعلى قمة في الغرب من القمم المرتبطة بقمة هيانغبيرو، وهنا يمكن رؤية قمة أوسون في شرق قمة بوبوانغ وقمة كوانوم في الغرب.

صخرة مانمول



دير نونغنين البوذي

سنة بناء هذا الدير غير معروف، لكنه أعيد بناؤه وتوسيعه في عام ١٧٨٠، ويقع هذا الدير على أعلى الأماكن من المعابد الواقعة في منطقة سينهيانغسان، ويتميز بالنحوت في تاج العמוד وشكل بنية السقوف.



قمة أوسون وعريش أوسون

يسمى عريش أوسون بمعنى أنه يقع في سفح قمة أوسون. قيل إن خمسة الملائكة نزلوا من السماء إليها وتحولوا إلى صخرة مفتونين بجمال جبل ميوهيانغ.

قمة بوبوانغ

قمة أساسية في وادي سانغواون وارتفاعها ١٣٩٢ متر عن سطح البحر. تطل هذه القمة إلى الغرب على حاضرة قضاء هيانغسان حيث تصطف البيوت السكنية المسقوفة بالقراميد كورية الشكل، وعلى نهر تشونغتشون

الذي تنساب مياهه على مهل وأشهر المعالم الجميلة ياكسان دونغداي من بعيد، كما لو أنه يقع قريبا، وإلى الجنوب، تطل على القمم مونبيل، وكال، ووانغمو، وسونيو، وتاكغي، ووراء معرض الصداقة الدولية قمة تامل، وقمة كوينغهاك، وفي القريب، قمة اوسون ووراءها قمم هيانغرو، وتشونتا، وسوكغا، وواونمان.

أسطورة

أسطورة قمة أوسون

الأرض ليتعرف على الواقع. ولكنه لم يعد حتى بعد مضي نصف النهار كله، فإنه أرسل ملاكين مرة أخرى، لكنهما أيضا لم يعودا، وفي اليوم التالي، أرسل الملاكين العجوزين الأخيرين مرة أخرى، لكنهما أيضا لم يرجعا. بعد أن انتظر الإمبراطور بفارغ الصبر، نزل بنفسه إلى الأرض، ورأى خمسة الملائكة بقوا مفتونين بجمال جبل ميوهيانغ دون أن يسعوا إلى الصعود.

استشاط الإمبراطور غيظا حتى صرخ في وجوههم أنه سينزل عقابا سمويا عليهم، وصعق خمسة الملائكة لصراخه المدوي حتى تحولوا إلى أحجار. هكذا، نشأت قمة أوسون أي قمة خمسة الملائكة.

في غابر الزمان، كان لإمبراطور السماء ابنة محبوبة. في أحد الأيام، دعا الإمبراطور الملائكة إليه للتلبية على طلب ابنته التي تود أن تستمتع بجمال المناظر الطبيعية والمياه الصافية في أجمل الجبال، وسألهم أين يقع أجمل الجبال في الدنيا. أجمع الملائكة على القول إن الجبال والأنهار كثيرة في الدنيا لكن جبل ميوهيانغ هو الأول في جمال المناظر الطبيعية وصفاء وعذب المياه. أمر الإمبراطور لأحد الملائكة الشابين بالنزول إلى

دير بوليونغ البوذي

إذا نزلت من دير تشوكسونغ مارا بعريش أوسون فتجد دير بوليونغ البوذي. لبناء هذا المعبد في اتجاه الجنوب، تستحمله أشعة الشمس منذ الصباح إلى غروب الشمس، وفي الليل، ينبهر القمر.

إن التفرج على القمر عند دير بوليونغ البوذي كان يعتبر أحد المناظر الجميلة الثمانية في جبل ميوهيانغ. في هذا الدير، كانت حوليات كوريا من السلالة الملكية الإقطاعية وهي أحد التراث الثقافي القومية يحافظ عليها في فترة حرب إيمزين الوطنية التي نشبت في أواخر القرن السادس عشر.



نطاق وادي مانبوك

يسمى هكذا بمعنى كثرة الشلالات.

طول مسارات تسلق الجبل يبلغ ٧١ كيلومترا و ١٤ كيلومترا ذهابا وإيابا من موقف الباصات إلى كهف دانكون. هذه المسارات تتألف من مسالك الصعود من مدخلها إلى كهف دانكون عبر شلال كوتشونغ ومسالك النزول عبر دير هوازانغ البوذي.

رغم أن طول هذه المسالك غير طويل، لكنها مسالك الجرف شديدة الانحدار نسبيا، فضلا عن الاستمتاع بمتعة مشاهدة الشلالات، يمكن الوصول إلى شلال بيسون أو شلال كوتشونغ، حين صار الوقت منتصف النهار. ولذلك، يتناول متسلقو الجبل غداء عند شلال كوتشونغ، وبعد الظهر، يشاهدون كهف دانكون، وينزلون عبر دير هوازانغ البوذي.



مسالك الصعود في وادي مانبوك

ينبوع المياه المعدنية في جبل ميوهيانغ

يقع ينبوع المياه المعدنية في جبل ميوهيانغ على شاطئ نهر هيانغسان على بعد نحو ٥٠ مترا إلى اتجاه فندق هيانغسان من بوابة زوكاي في معبد بوهيون.

صخرة تشونزو

نشأ هذا الاسم في سالف الزمان بمعنى أنها تشبه بدعامة تدعم السماء، وتربض في منتصف قمة تاكغي ارتفاعها ٨٤٩,٥ متر عن سطح البحر في يمين الدرب المتجه إلى وادي مانبوك، ويبلغ ارتفاع الصخرة ٤٣ مترا، ومحيطها ٣٠ مترا على شكل الدائرة.

يشبه شكلها برأس الخيل الذي يشخر، وإذا رأيتها قريبا منها فإن شكلها يشبه بالبرج المهبذب بإتقان.

بخصوص هذه الصخرة أسطورة تحكي أن مؤسس كوريا الغابرة (أوائل القرن الثلاثين ق.م - ١٠٨ ق.م) الملك دانكون كان يتدرب كل يوم على الرماية بالقوس واقفا على صخرة دانكون في منتصف قمة هيانغرو باتخاذ صخرة تشونزو كهدف له.

والأسطورة الأخرى تحكي أن أحد الماردين هذب أحد الأحجار العملاق في موسم المطر الغزير وصد به شقة المطر في السماء حتى أوقف هطول المطر بغزارة، وحفظ جمال المناظر الطبيعية في جبل ميوهيانغ.

قمة تاكغي

عديد من القمم الواقعة أمام معبد بوهيون تسمى بقمة تاكغي، بمعنى أن شكل القمم يشبه بראה تخفق.

صخرة هامما

عرضها ٢٠ مترا وارتفاعها ٦ أمتار. تحكي الأسطورة حولها أن فرس البحر الساكن في المنطقة الاستوائية جاء في غابر الزمان إلى جبل ميوهيانغ لمشاهدته. حين تفرج على المناظر الطبيعية الخلابة في قمة سونيو وقمة تاكغي وشلال دوسول، بلغ إعجابه به أوجه، حتى تحول إلى صخرة دون أن يغلق فمه المفتوح.

شلال سوكونك

إذا صعدت نحو ٤٠٠ متر على طول دروب تسلق الجبل بين أجمة أشجار الصنوبر الأقزام الكثيفة في مدخل الوادي، فتجد شلال سوكونك وهو أول شلال في وادي مانبوك.

يعني شلال سوكونك بمشرف السيمفونية، لأن صوت هذا الشلال يسمع في أذن السياح كمدخل "سيفونية" عشرة آلاف الشلال في وادي مانبوك. ارتفاع هذا الشلال ٩٥ أمتار وطوله ١٦ مترا.

شلال هامورونغ

لوجوده في أسفل شلال مورونغ، يسمى هكذا. رغم صغر الشلال، تنساب مياهه بالفر عين تسقط مياه أحدهما بصوت صاخب مثل طبع الرجل

الشجاع المنفتح، وتسقط مياه الآخر دون صوت مثل طبع المرأة الهادئة وعميقة التفكير.

شلال مورونغ

المسافة من شلال سوكوك إلى شلال مورونغ تبلغ نحو ٢٥٠ مترا. يسمى هكذا بمعنى شلال الفردوس، لشدة جمال مناظره الطبيعية. قيل إن ثمانية الأخوان الحطابين يجتمعون هنا في أوقات الراحة في غابر الزمان. تسقط مياهه بصوت مدوى من علو الجرف المنحدر البالغ ارتفاعه نحو ٢٧ مترا.

شلال وونسون

يسمى هكذا بمعنى مخبأ الحوريات، لأن الحوريات كن يختبئن هنا إذا ظهر الحطابون الشباب أثناء استحمامهن في سالف الأزمنة.

صخرة مانبوك

هذه هي إحدى الصخور العجيبة الأحسن رؤية في وادي مانبوك، مثل صخرة إينهو عند دير سانغواون البوذي. ههنا، يمكنك أن ترى بنظرة واحدة كل المناظر الطبيعية في وادي مانبوك.

تقع هذه الصخرة على بعد نحو ١٠٠ متر من شلال وونسون. في أسفلها، يوجد شلال يوسون وبركة بالدام، قيل إن حوريات السماء كن يلعبن فيهما بعد أن نزلن من السماء، وفي اتجاه شمال الغرب، تلوح الصخرة العملاقة التي تسمى بـ"بونغدوتا"، وفي اتجاه الجنوب، تتراءى قمة تاكغي

والقمم الأخرى سونيو، ووانغمو ومونبيل وغيرها من القمم الشاهقة التي ترتبط بأسطورة هايموسو المتعلقة بالدولة القديمة بويو التي كانت تبقى قبل القرن الثاني عشر ق.م بعد الاشتقاق من كوريا الغابرة في القرن الخامس عشر ق.م.

مسار سانغباوي

يسمى هكذا لامتداد الدرب بين شقة الجرف. قيل إن الحوريات اللواتي نزلن إلى جبل ميوهيانغ على متن قوس قزح في غابر الزمان كن يتفرجن على مناظر جبل ميوهيانغ، بعد اجتياز هذا المسار الضيق الغريب كل يوم.

شلال يوسون

إذا سرت على درب تسلق الجبل نحو ٢٠٠ متر بعد النزول من صخرة مانبوك فتجد هذا الشلال.

حول هذا الشلال الواقع في أعلى بركة بالدام في وادي مانبوك، أسطورة تحكي أن الحوريات نزلن من السماء إليه، وكن يلعبن. طول هذا الشلال نحو ٦٠ مترا، تسقط مياهه من العلو حينا، وتنزلق حينا آخر على متن الجرف المنحدر بسرعة البرق، لتشكل ثماني البركات الصغيرة والكبيرة في الأسفل.

في أعلى شلال يوسون، يوضع جسر يوسون طوله ٣٠ مترا عرضا على الجرف الشاهق.

يرتبط شلال يوسون بالأسطورة التي تحكي قصة الغرام والحياة السعيدة بين ثماني الحوريات وثمانية الحطابين الشباب في جبل ميوهيانغ.

شلال بيسون

المسافة من شلال بيسون إلى شلال بيسون نحو ٣٠٠ متر. هذا الشلال هو أبرز الشلالات التي تسقط مياهه باستقامة من العلو من بين عدد كبير من الشلالات في جبل ميوهيانغ، وذاع صيته بغرابة مشهده وجماله. تحكي الأسطورة أن حوريات السماء كن ينزلن إلى وادي مانبوك في غابر الزمان، ويلعبن، وصعدن إلى السماء على متن قوس قزح القائم على هذا الشلال، بحيث صار يسمى هذا الشلال بشلال بيسون بمعنى شلال الحوريات المحلقات.

تسقط مياه هذا الشلال بالفرعين على علو الجرف الصخري ارتفاعه ٤٦ مترا، وإذا رآه المرء في الأسفل فإنه يوحى إلى سقوط المياه من السماء لأن الأشجار مغطاة في جانبي الشلال، ويلتصق الجرف الصخري بالسماء. وإذا رأيته في القرب منه فإنك ستري شلالا مثلونا بقوس قزح ذا سبعة ألوان، حتى تحس كما لو أنك ترى الحوريات يطيرن إلى السماء بالغلالات المجنحة التي ترفرف بخفة.

شلال هوازانغ

يسمى هكذا بالمعنيين أحدهما مكان كانت الحوريات يضعن فيه مكياجاً جميلاً على وجوههن، والآخر هو أن شكل المياه المتناثرة المصطدمة بالجرف بعد سقوطها عليه أشبه بالزهرة. هذا الشلال ارتفاعه ١٦ متراً تنساب مياهه بهدوء عبر شقة الصخرتين دون إبداء مظهرها مثل مظهر الفتاة التي تشعر بالخجل.

شلال سونغسون

يسمى هكذا بمعنى أن الحوريات التي وضعن المكياج على وجوههن صعدن إلى السماء على طول مجاري مياه الشلال. في الأيام العادية، تنساب مجاري المياه بهدوء بين شقق الصخور، ولكن حين صارت كمية المياه تزداد، تتدفق المياه في كل عطفة، كما لو أن غلالات الحوريات المجنحة تخفق بالرياح. طول الشلال ٥٨ متراً وارتفاعه ٣٠ متراً.

شلال كوتشونغ

إذا قطعت نحو كيلومتر على طول مسار التفرج من شلال بيسون فتجد هذا الشلال. يسمى هذا بمعنى شلال تسع الدرجات، لأن مياهه تنساب على طول الدرجات التسع المشكلة على الصخرة المستلقاة، ارتفاعه ٩٩,٢ متر، وطوله ٢٩٤ متراً، وصار معروفاً بشلال أكبر بعد شلال وونها في جبل ميوهيانغ. تسقط مياه هذا الشلال على تسع درجات في سياق انسيابها على المسافة الطويلة المشكلة من الصخرة العملاقة القائمة التي تبلغ درجة انحدارها أكثر من ٤٠ درجة، فإن هذا الشلال يتميز بوجود الشلال فوق الشلال ووجود البركة فوق البركة.

ولكل شلال وبركة منظره المتميز مثلما تجمعت هنا مناظر كل الشلالات في الدنيا.

شلال أيغي وشلال تشيلسون

يسمى شلال أيغي بمعنى أن الحورية الصبية استحمت فيه وشلال آخر بمعنى شلال سبع الحوريات. هناك أسطورة تالية حول هاذين الشلالين.

أسطورة

ثلاث الأشجار المستلقاة
والحوريات في جبل ميوهيانغ

في الماضي السحيق، كانت حوريات السماء ينزلن مرارا وتكرارا إلى جبل ميوهيانغ للاستمتاع بجماله الساحر. وكانت منهن حورية صبية تحب جبل ميوهيانغ أكثر من غيرها، ولذلك، كانت تنزل إلى الجبل كل يوم تقريبا، وكانت تلعب دون وعي مرور الأوقات وتمزق غلاتها المجنحة بفروع الأشجار أثناء ذرع الجبل جيئة وذهابا بين أشجار البخور والعرعر والصنوبر. ولكن الروائح العطرية المنبعثة من غلاتها المجنحة الممزقة انتشرت في مملكة السماء كلها، حتى عرف الإمبراطور هذه الحقيقة. فقد تملكه الغضب الكبير حتى أمر بعدم تقديم الغلالات المجنحة للحوريات بحيث اضطرت الحوريات إلى عدم النزول

إلى جبل ميوهيانغ.

ومن جهة أخرى، عرفت الأشجار القائمة في جبل ميوهيانغ أن حوريات السماء عوقبن بسببها، فمنذ ليلة ذلك اليوم، خفضت جميع الأشجار فروعها الممتدة إلى السماء، واستلقت جميعا على الأرض، وحين عرف إمبراطور السماء هذه الحقيقة، تعجب بها كثيرا، حتى أعاد إعطاء الغلالات للحوريات. في ذلك الحين، شعرت الحورية الصبية طيبة القلب بذنب نفسها، لأن أخواتها الكبيرات صرن يعاقبن بسببها، بحيث صارت تأخذ حماما بوحدها في شلال أيغي بعيدة عن أخواتها الكبيرات. على هذا النحو، نشأ شلال أيغي الصغير وفوقه شلال تشيلسون للحوريات الأخوات. طول شلال أيغي ٨ أمتار وارتفاعه ٥ أمتار، وعمق البركة ٢ متر، وطول شلال تشيلسون ٣٥ مترا وارتفاعه ٢٢ مترا وعمق البركة ٢,٥ مترا.



شجرة الصنوبر الجوزي المستلقاة



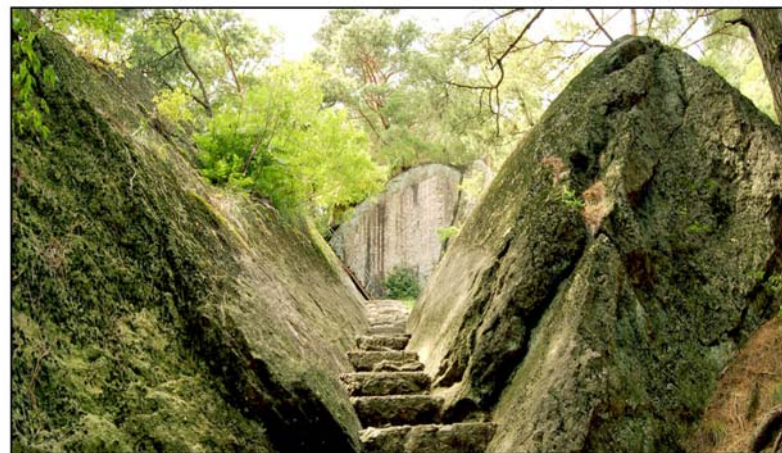
شجرة البخور المستلقاة



شجرة العرعر المستلقاة



قمة تاكغي



درب سانغباي



شلال وونسون



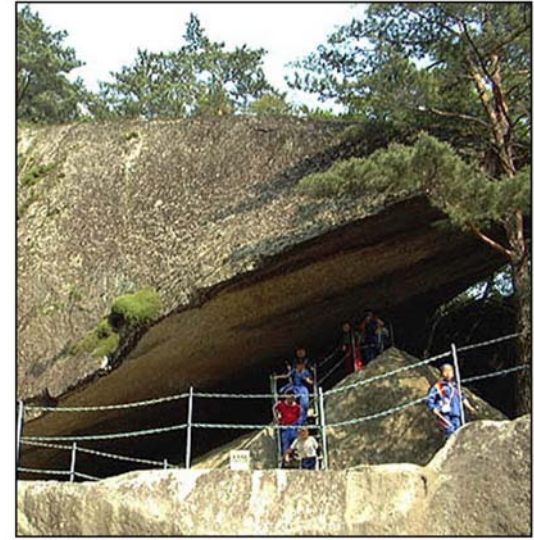
شلال هامورون



شلال دوسول



صخرة مانيوك



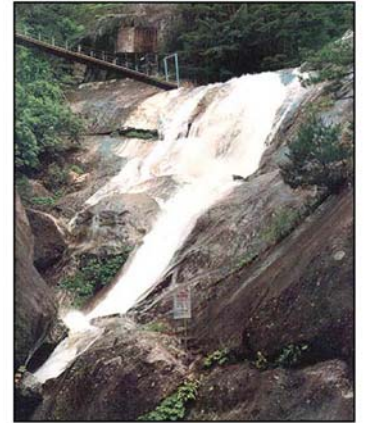
صخرة زانغسو



شلال بيسون



بركة سارانغ



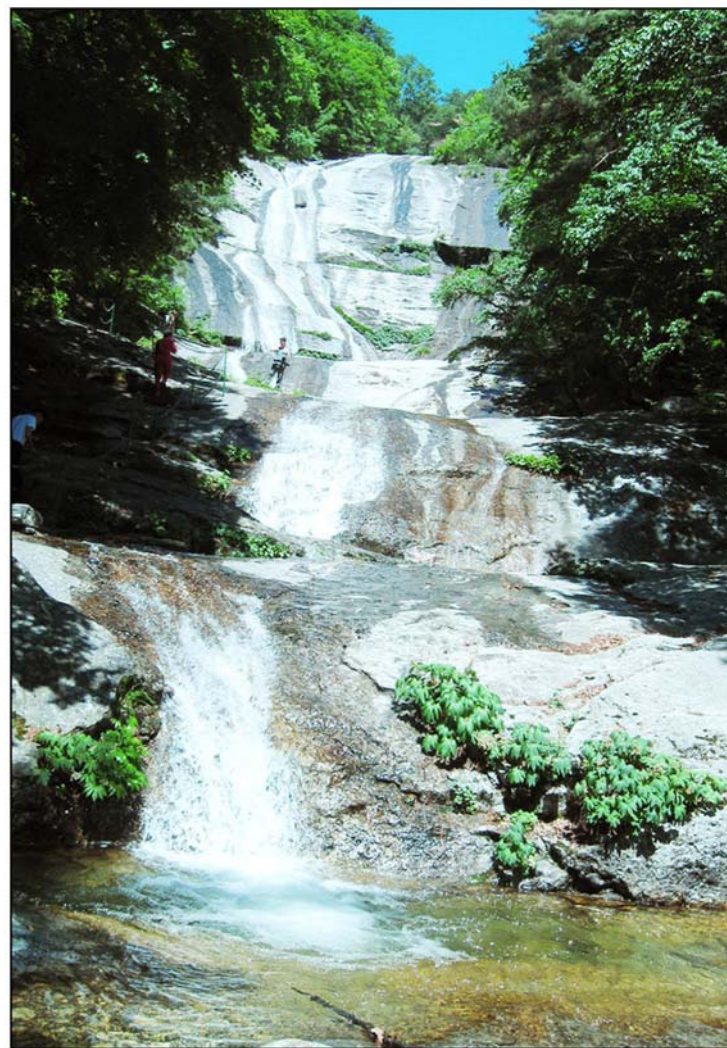
شلال يوسون



جوسق بيسون



صخرة بيسون



شلال بيسون

مسالك النزول في وادي مانبيوك

كهف دانكون ومعبد دانكون

يوجد كهف دانكون على بعد نحو كيلومتر غربا من شلال كوتشونغ. هذا كهف طبيعي عرضه نحو ١٦ مترا وطوله ١٢ مترا وارتفاعه ٤ أمتار. هذا الكهف يرتبط بأسطورة عن دانكون مؤسس كوريا الغابرة.

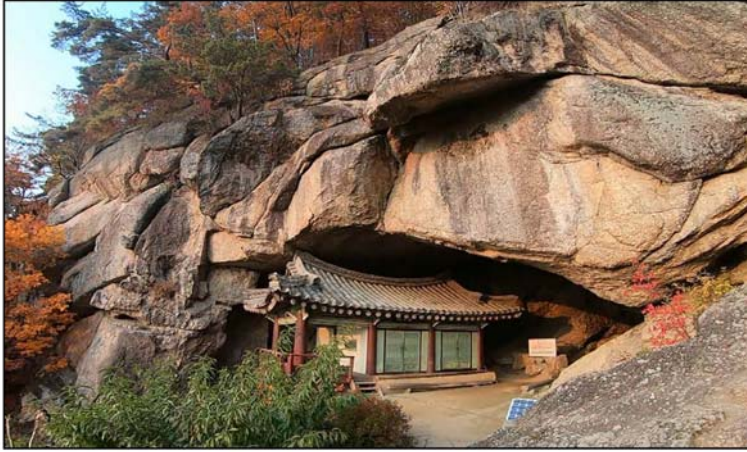
كان دانكون معروفا بالرجل الأسطوري، ولكن تم الاستدلال على أنه كان أول ملك قام بتأسيس كوريا الغابرة فعلا، وبذلك، تم إيضاح تاريخ كوريا القديم علميا.

في داخل كهف دانكون، يوجد معبد دانكون الذي تم بناؤه بغرض إقامة طقوس لذكرى موته، وفي هذا المعبد توجد صورة دانكون وموائد القرايين.

صخرة دانكون

توجد في منتصف قمة هيانغرو. منذ قديم الزمان، كانت هذه الصخرة تشتهر بحسن الرؤية، فإذا صعدتها يمكن رؤية المناظر الطبيعية الخلابة التي تبدو كما لو أنها تشتعل على ضوء الغسق.

تحكي أسطورة أن دانكون كان يصعدا كل يوم، وقام بالتدريب على الرماية بالقوس بعد اتخاذ صخرة تشونزو الواقعة في منتصف قمة تاكغي في الاتجاه الآخر كهدف له.



كهف دانكون ومعبد دانكون



صخرة دانكون

أسطورة

أسطورة دانكون

حول كهف دانكون الواقع في منتصف قمة هيانغرو، تنتقل إلى اليوم أسطورة عن أول ملك كوريا القديمة دانكون مؤسس كوريا الغابرة.

تحكي الأسطورة أن الإمبراطور اسمه هوانثين يحكم مملكة السماء في الماضي السحيق، وكان له ابن رزقه من حظيته، واسمه هوانونغ. كان ابنه هوانونغ يتمنى دائما أن ينزل إلى الأرض ويعيش فيها.

قرر أبوه تلبية على رغبته، فأعطاه ٣٠٠٠ شخص من مرؤوسيه، وجعله ينزل إلى جبل تايبايك بقيادة ٣٠٠٠ شخص. بعد أن نزل هوانونغ إلى الأرض، اختار من مرؤوسيه من يعرفون التحكم بالمطر والرياح والغيوم، وكلف كلا منهم بشؤون التحكم



بالزراعة والحياة والأمراض والعقوبات والخير والسوء.

وبهذه الطريقة، صار هوانونغ يمارس الشؤون السياسية، ويحكم الشعب، فيما هو يتحكم بالشؤون المعروضة في حياة الإنسان عدد أنواعها أكثر من ٣٦٠ شأنًا. هكذا، أقام هوانونغ دولة بعد النزول إلى جبل تايبايك وكان يحكم الناس على الأرض. هذا الجبل هو بالذات جبل ميوهيانغ الحالي. حينذاك، كان في

أحد كهوف جبل ميوهيانغ يعيش النمر والدب معاً، وهما رجيا من هوانونغ أن يحولهما إلى إنسان. لشدة إلحاح رجائهما، أعطى هوانونغ لكل منهما دسنة من الشيوخ و٢٠ ثوما قائلا "إنكما تستطيعان أن تتحولا إلى بني بشر، إذا بقيتما لمدة مائة يوم دون أن تريا أشعة الشمس، وأنتما تتناولان هذه الأشياء".

حسب قول هوانونغ، بقي النمر والدب في الكهف المعتم على تناول الشيوخ والثوم. لكن النمر حاد المزاج خرج قفزا من الكهف دون أن يصبر لعدة الأيام، حتى لم يتحول إلى إنسان. لكن الدب الذي اعتاد على الحياة نائما في الكهف طول الشتاء مع لعق أبطان أقدامه دون أكل أي شيء استطاع أن يتحول إلى فتاة جميلة بعد ٢١ يوما قبل وصول مائة يوم، نتيجة لما فعل حسب هوانونغ. رجت الفتاة الدب من هوانونغ أن يحدد لها

قرينا، ولكن لم يكن حينذاك في جبل تايبايك قرينا جديرا بزواج الفتاة الجميلة. وعلى ذلك، عاش هوانونغ مع الفتاة الدب لمدة معينة، وأخيرا، صارت الفتاة الدب حاملا، وأنجبت طفلا جميلا، وهو بالذات دانكون. نما دانكون على الماء الصافي والهواء النقي في جبل ميوهيانغ، حتى صار شابا متين البنية وشديد القوة ورشيق الحركة. كان يتدرب كل يوم على فنون القتال مثل ممارسة السيف والرماية بالقوس على الصخرة المسطحة التي تسمى لاحقا بصخرة دانكون.

إذا صعدت لمسافة معينة إلى قمة هيانغرو من كهف دانكون، فتجد كهف دونغتشون الذي قيل إن هوانونغ صعد منه إلى السماء مرة أخرى.

هكذا، يرتبط جبل ميوهيانغ بالأسطورة عن دانكون الذي أقام كوريا الغابرة.

شلال وونها

يقع شلال وونها على بعد نحو ١,٥ كيلومتر من المسافة الممتدة على طول مسار تسلق الجبل من شلال كوتشونغ، ونشأ هذا الاسم شبيهاً بالمجرة في السماء.

صخرة كاما

تقع هذه الصخرة على الطريق المؤدي إلى شلال وونها من بوابة زونغتشون.

ارتفاعها نحو ١,٢ متر، وقطرها نحو مترين، ويبدو شكلها الأعلى مسطحاً وشكلها الأدنى مستديراً، وبما أنها وضعت على الصخرة العملاقة، حتى تبدو، قدراً موضوعة. وبهذا المعنى تسمى بصخرة كاما أي القدر.

بوابة زونغتشون

هذه بوابة حجرية طبيعية تقع على بعد ٥٠ متراً إلى الأعلى على طول مسار تسلق الجبل من صخرة دانكون.

شكلت هذه البوابة لانحشار الصخرة الكبيرة وزنها مئات الكيلوغرامات بين الجرف الصخري في اليمين والصخر الآخر بجانبه، وارتفاعها متران وعرضها نحو متر.

شكل هذه البوابة الصخرية يشبه بالدب العملاق في جبل ميوهيانغ الذي

أدخل رأسه في أسفل الصخرة التي تهوي إلى الأرض، لتدعمها بعد أن هرول إليها خوفاً من إفساد جمال المنظر في وادي مانبوك، حتى تحجر في ذلك المكان.

صخرة ميونغكيونغ

تقع هذه الصخرة في مكان أعلى بمسافة ١٢٠ متراً إلى اتجاه شلال الطوابق الثلاث من بوابة زونغتشون. يبلغ ارتفاعها نحو أكثر من ١٠ أمتار وعرضها نحو ١٥ متراً.

يشبه اسمها والأسطورة حولها بصخرة ميونغكيونغ المعروفة على نطاق واسع في جبل كومكانغ، لكن شكلهما يختلف إحداها عن الأخرى. تحكي الأسطورة حولها أن قلوب الناس تتراءى في هذه الصخرة سواء أو خيراً.

صخرة كاكسي

تقع على الدرب الصاعد إلى شلال مونسو من بوابة زونغتشون. تسمى هكذا لأنها تشبه بأنسة لابسنة التنورة السوداء. ارتفاعها نحو ١٠٠ متر، وعرضها نحو ٨٠ متراً.



صخور تشونغتشونغ



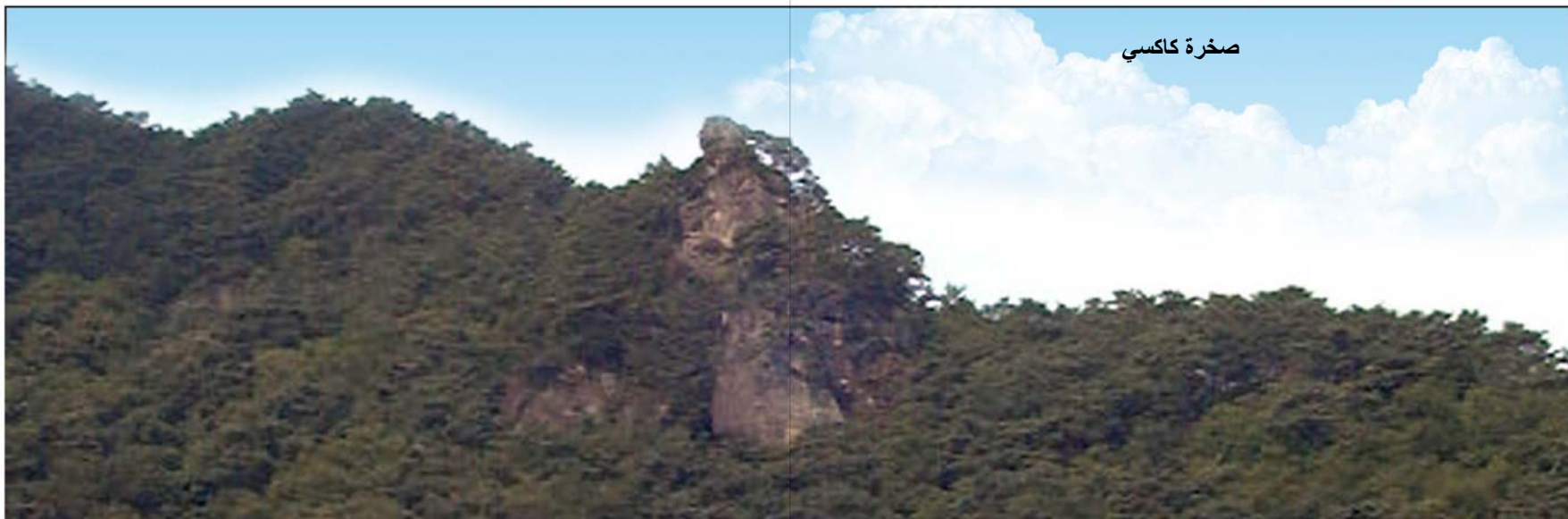
صخرة ميونغكيونغ



بوابة زونغتشونغ



صخرة كاما



صخرة كاكسي

صخرة مونسو

هذه هي جرف صخري يقع على بعد نحو ١٠٠ متر من شلال الطوابق الثلاث. طولها نحو ٢٠ مترا، وارتفاعها ١٥ مترا. تسمى هذه الصخرة بمعنى أنها تشبه ببوذا مونسو في الدين البوذي.



صخرة مونسو

شلال الدرجتين

يقع هذا الشلال في مكان أعلى بنحو ٣٠٠ متر إلى اتجاه قمة هيانغرو من صخرة مونسو.

ارتفاع الشلال بالدرجة الأولى ١,٨ متر، وارتفاع الشلال بالدرجة الثانية نحو ٢,٣ متر.

تنساب مياه الشلال على طول الصخرة المدرجة بين الجدارين المؤلفين من الجرف الصخري، وتحت الشلال، توجد بركة المياه الصافية الزرقاء مما يشكل منظرا جميلا لشلال الدرجتين الجذاب والبسيط.



شلال الدرجتين

شلال مونسو

إذا صعدت على طول درب التسلق لمسافة ٧٠ إلى ٨٠ مترا من صخرة مونسو، فتجد شلال مونسو الذي تنزل مياهه على الصخرة الطويلة والعريضة. هذا الشلال المنبسط يبلغ طوله نحو ١٥ مترا، وفي موسم هطول المطر الغزير، تسقط مياه الشلال لتغطي كل أركان الصخرة المسطحة، وتسقط مياهه مثيرا الصوت المدوي، وتحت الشلال، توجد بركة مونسو يبلغ طول محيطها نحو ١٣ مترا، وعمقها نحو ١,٥ متر، مما يزيد جمال شلال مونسو.



شلال مونسو

شلال ثلاث الدرجات

هذا الشلال المؤلف من الطوابق الثلاثة يقع على بعد نحو ١٣٠ مترا إلى اتجاه قمة هيانغرو من شلال مونسو. مجموع طوله نحو ٦ أمتار، وطول الشلال في الطابق الأول ٠,٨ متر، وشلال الطابق الثاني نحو مترين، وشلال الطابق الثالث نحو ٢,٥ متر.



شلال ثلاث الدرجات

قمة سونيو

تقع في شرق قمة تاكغي، ونشأ اسمه من معنى أنه مكان لعبت فيه الحوريات بعد أن نزلن من السماء في غابر الزمان. إذا صعدت قمة سونيو المؤلفة من خمس القمم المتقاربة فتجد المعالم والأماكن المشهورة الجميلة في نظرة واحدة.

دير هوزانغ البوذي

يقع هذا الدير على بعد أربع كيلومترات إلى الشرق من معبد بوهيون، وبني في عام ١٦٥٤ لأول مرة، وأعيد بناؤه لعدة مرات في الفترات اللاحقة، وبني المبنى الحالي عام ١٨١٨. بخلاف المعابد التي يسكن فيها الرهبان المتعبدون، كان هذا الدير مبنى تعليم الكتب البوذية المقدسة والكتب الكونفوشيوسية، ويتميز بالمبنى الفاخر المبنى بالشكل المعماري المتميز.



دير هوزانغ البوذي

أسطورة

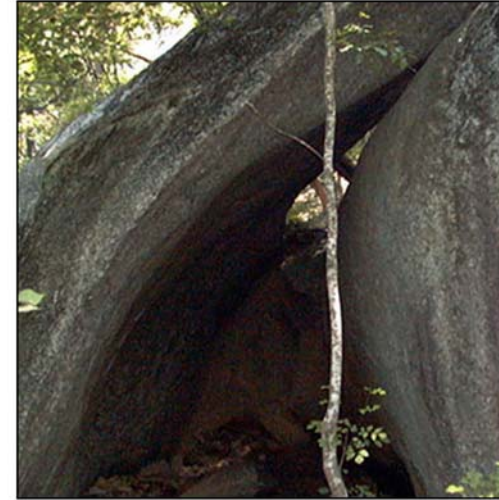
قمة سونيو وأسطورة هاياموسو

قمة سونيو الواقعة في شرق قمة تاكغي صارت معروفة بالأسطورة عن هاياموسو، قيل إن قام بتأسيس أحد ممالك كوريا القديمة بويو. تحكي الأسطورة أن هاياموسو ابن إمبراطور السماء نزل إلى الأرض بقيادة أكثر من مائة مرؤوس راكبا العربية التي تجرها خمسة التنانين، وكان المكان الذي نزل إليه لأول مرة هو جبل وونغسيم (جبل ميوهيانغ الحالي). بعد ما كان يمارس الشؤون السياسية بعد أن نزل على قمة سونيو في جبل ميوهيانغ، كان ينتزه ذات يوم على شاطئ نهر ووبال (نهر بابكيريونغ في قضاء كوزانغ الحالي)، والتقى ببنت الملك التنين البحري ريوهوا، واتخذها زوجة له، وبنى قصرا برونزيا على شاطئ نهر ووبال، وصار يتمتع بالحياة السعيدة معها. بعد أن عرف أبوها هابايك

الملك التنين البحري هذه الحقيقة في وقت متأخر، استشاط غضبا، ودعا ابنته وهايوسو إلى قصر التنين البحري. رجا هاياموسو من الملك التنين أن يسمح بالعيش مع ابنته ريوهوا قائلا إنه ابن إمبراطور السماء. عندئذ، قال الملك التنين له إنه سيسمح بذلك، إذا كان مزودا بمهارة ساحرة جديدة. باين إمبراطور السماء، وتباري معه في المهارة. وتحول هابايك إلى كرب، وعندئذ، تحول هاياموسو إلى ثعلب الماء، وإذا تحول هابايك إلى الأيل المرقط، فإن هاياموسو تحول إلى الذئب. أعجب هابايك بمهارة هاياموسو الساحرة التي تهدد به، وسمح بإقامة حفل الزواج بينه وبين ابنته، وعيشهما في قصر التنين البحري. لكن هاياموسو لم يستطع أن يعيش في قصر التنين البحري، فقد صعد إلى السماء تاركا وراءه ريوهوا. استشاط الملك التنين غضبا، فأرسل ابنته إلى المنفي في شاطئ نهر ووبال، بتهمة التلوث بسمعة قصر التنين البحري.

كهف كادانكون

يقع هذا الكهف على بعد نحو ١٥٠ مترا إلى الأسفل على طول المنحدر الجنوبي من كهف دانكون. تشكل هذا الكهف بتقابل الصخرتين العملاقتين وجها لوجه، وشكل مثلث، وطوله نحو ثلاثة أمتار. بخصوص هذا الكهف، تكون ثمة حكاية تروي أن حاكم نيونغبيون غادر إلى جبل ميوهيانغ، لتقديم القرбан لدانكون. لكن حمالي محفته شعروا بشدة الصعوبة للوصول إلى كهف دانكون، ولذلك، خدعوه قائلين إن هذا الكهف هو كهف دانكون. هكذا، أقام حاكم نيونغبيون الطقوس في هذا الكهف، وطول عمره، لم يجد كهف دانكون الحقيقي، رغم أنه يقع قريبا منه.



كهف كادانكون



صخرة موزيغاي

صخرة موزيغاي

هذه الصخرة العجيبة تقع في مسلك النزول في وادي مانبوك، وتسمى هكذا، لأنها تشبه بقوس قزح كانت حوريات السماء يتربعنه للنزول إلى الأرض والصعود إلى السماء في غابر الأزمنة. يبلغ طولها ٣٠ مترا، وعرضها ٥ أمتار، وسماكتها مترين، وارتفاعها بين الأرض والصخرة نحو متر.

قمة هيانغرو

تسمى هكذا لأنها تشبه بالمبخرة. وتنتصب على سلسلة الجبل الممتدة إلى الغرب من قمة هيانغبيرو وهي قمة رئيسية في جبل ميوهيانغ، وارتفاعها ١٥٩٩ مترا. وعلى القمة، تنمو أشجار البخور والعرعر والصنوبر كلها مستلقاة، وتوت العنابية والعصل.

قمة هيانغرو



دير كايزو البوذي

يقع هذا المعبد في الاتجاه اليميني على سفح الجبل بين قمة تاكخي وقمة تشينسون (قمة تامليل). في هذا المعبد كان يسكن كبير الرهبان الذي يمنح الأسماء البوذية لرئيس البوذيين وغيره من الرهبان في معبد بوهيون، ويعطي تعليماته بخصوص الشؤون الهامة المعروضة في المعبد.



دير كايزو البوذي

نطاق قمة هيانغبيرو

في هذا المسار، يتفرج المرء على الوهدة في وادي تشونتاي ومن بعد، يمر بصخرة بايكوون ويصعد حتى إلى قمة هيانغبيرو، ويعود منها نازلاً، أو يمكن التجول بعد دوران إلى اتجاه وادي تشيلسونغ من قمة هيانغبيرو، وبعد النزول إلى دير هابيرو البوذي من قمة هيانغبيرو، يمكن بلوغ مكان الراحة في بوابة بيرو مروراً بكهف كومكانغ.

على مسار تسلق الجبل إلى قمة هيانغبيرو، توجد ثلاثة مسالك تسلق الجبل المؤدية إلى وادي تشونتاي ووادي تشيلسونغ وقمة هيانغبيرو. مسافة تسلق الجبل تبلغ ٣,٥ كيلومتر من مكان الراحة في بوابة بيرو إلى شلال إيسوننام في وادي تشونتاي، و١٠,٥ كيلومتر إلى قمة هيانغبيرو ماراً بقمة تشيلسونغ، و٦,٥ كيلومتر إلى قمة هيانغبيرو ماراً بصخرة بايكوون.



وادي تشونتاى

مكان الراحة في بوابة بيرو

هذا يسمى بمكان الراحة في بوابة بيرو، لأنه يقع في أول المدخل إلى قمة هيانغبيرو.

مكان الراحة في بوابة بيرو يتميز بجمال المناظر الطبيعية وكثرة كمية المياه دائما، لأن المياه من أعلى القمم قمة هيانغبيرو وقمة تشيلسونغ وقمة كانغسون والوديان تلتقي هنا.

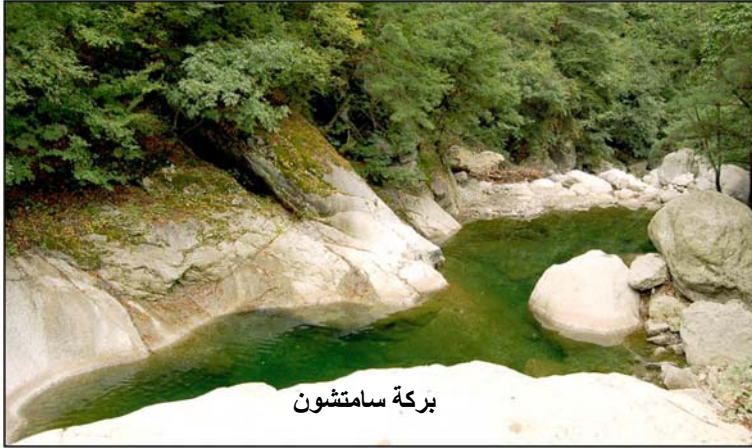
بركة سامتشون

تسمى هكذا لأنها تشبه بخريطة كوريا المسماة منذ قديم الزمان ببلد موشي بالذهب.

في أحد الأعوام، نزل إلى هذا المكان أحد الأجانب الذي زار معرض الصداقة الدولية، ليتناول غداء هنا.

لكنه صار مفتونا بجمال منظر بركة سامتشون، حتى نسي تناول الغداء، وقال إن المناظر الطبيعية خلابة هكذا منذ المدخل، فإذا صعدت إلى الأعلى من هنا فإني ربما أرى مناظر أجمل، وإذا كنت أستحم هنا مرة بدا لي أن الشباب سيعود إلى بعشر السنوات.

طول هذه البركة ٣٣ مترا، وعرضها ١٣ مترا، وعمقها ٥ أمتار.



بركة سامتشون

صخور كوبوك

إذا صعدت نحو ٥٠ مترا على طول المسار المؤدي إلى مكان سامكيونغ من مكان الراحة في بوابة بيرو، فإنك ستجد صخرة كوبوك الكبيرة وصخرة كوبوك الصغيرة إحداها على بعد ٢٠٠ متر من الأخرى. هذه الصخرة التي تشبه جدا بالسلفاة التي ترفع رأسها إلى الأعلى مثلما ترقب أي شيء، مما يوحي إلى أسطورة تحكي أن السلفاة جاءت إلى الجبل لإحضار الأرنب حسب أوامر الملك التنين في البحر، لكنها أخفقت في إحضاره حتى أنزل الملك التنين عقوبة عليه، بحيث صارت سلفاة ساكنة في النهر.

لكن الأسطورة المشوقة الأخرى ترتبط بهذه الصخور، وبناء على هذه الأسطورة، جاء زوجا السلفاة اللذان يعيشان في البحر لمدة ثلاثمائة سنة إلى جبل ميوهيانغ لمشاهدة مناظره الطبيعية الجميلة، رغم مناعة أبنائهما، وصار مفتونين بجماله، حتى تحجرا صخرتين.

أسطورة

أسطورة "صخور كوبوك"

بأي أسف لذلك، بشدة سرورهما لمشاهدة أجمل المناظر الطبيعية في الدنيا. طلب الزوجان من أبنائهما أن يعودوا، على أنهما سيقضيان بقية حياتهما هنا في جبل ميوهيانغ. بعد أن رأى أبنائهما الصغار أيضا جمال مناظره مباشرة بعيونهم وسمعوا كلام والديهم عن مفاخره، أصروا على بقاء أنفسهم أيضا هنا. هكذا، بقي جميع أفراد أسرة السلحفاة هنا في جبل ميوهيانغ، وعاشوا معمرين بسعادة على المياه الصافية والهواء النقي، حتى تحجروا في النهاية إلى صخور.

في غابر الزمان، جاء زوجا السلحفاة الساكنان في البحر الغربي إلى جبل ميوهيانغ للتفرج على مناظره الطبيعية الجميلة قبيل يوم ميلادهما الموافق لثلاثمائة سنة. كانا بقيين في جبل ميوهيانغ، مفتونين بجمال مناظر الجبل دون أن يعيا مرور يوم الاحتفال بعيد ميلادهما. فقط حين جاء إليهما صغار السلحفاة لإحضارهما، وعوا أن يوم الاحتفال قد مضى. لكنهما لم يشعرا

صخرة واوانغساي، أي صخرة بط المندرين

بط المندرين معروف بشدة الحب والألفة بين زوجي الذكر والأنثى. ولكن في جبل ميوهيانغ توجد صخرة بط المندرين الذكر وحده. انتقلت إلى اليوم حكاية تالية عنه.

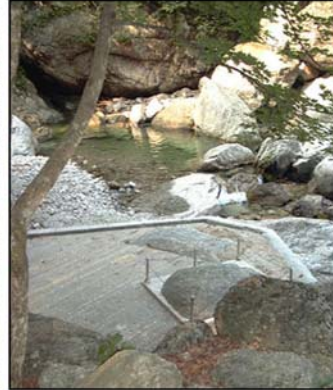
عادة يعيش بط المندرين على شاطئ النهر أو البركة، وإذا حان وقت التبييض فإن أزواج البط تصعد إلى وديان الجبل على طول مجاري المياه، وتبيض البطات الأنثى في حفرات الأشجار أو أشباهها.

حين حان موسم التبييض، قرر زوجا بط المندرين في جبل ميوهيانغ أيضا نقل عشهما، وبعد البحث، اتفقا على ذهاب الذكر أولا إلى وادي تشونتاي لتحديد أفضل مكان، ومن بعد، إحضار الأنثى. هكذا، غادر بط المندرين الذكر، لكنه صار مسحورا بجمال الجبل، حتى نسي أنثاه التي تنتظره بفارغ الصبر.

هكذا، تحجر وحده هنا وتحول إلى صخرة بط المندرين الوحيد.



بواية هابيرو



مكان المناظر الثلاثة



مكان سينسون

في الماضي السحيق، قيل إن الملائكة الذين يتفرجون على المناظر الطبيعية من علي صخرة كانغسون نزلوا إلى هذا المكان ليأخذوا راحة، فيما هم يسمعون خرير المياه المرح وصوت الرياح المنعشة، ولذلك، كان هذا المكان يسمى بمكان الملائكة.

مكان سامكيونغ

يسمى هكذا بمعنى ثلاثة المناظر أي المنظر الجبلي الخلاب ومنظر الصخور العجيبة ومنظر المياه الصافية كبلورة.

صخرة تشوما

طوله ١٥ مترا، وعرضه نحو ٥ أمتار. تسمى هكذا، لأنها تشبه بإفريز البيت المسقوف بالقراميد. تستخدم هذه الصخرة بمكان طبخ طعام السياح ومتسلقي الجبل.

دير هابيرو البوذي

تنقسم قمة هيانغبيرو، القمة الرئيسية في جبل ميوهيانغ إلى القمم العليا والوسطى والسفلى ويسمى هذا الدير بدير هابيرو البوذي لأنه يقع في أسفل قمة هيانغبيرو.

يقع دير هابيرو البوذي في المكان المرتفع عند الوادي الذي يلتقي فيه الواديان تشونتاي وتشيلسونغ على بعد نحو ٦ كيلومترات عن معبد بوهيون. بني الدير قبل القرن السابع عشر، والمبنى الحالي أعيد بناؤه في عام

١٨٨٢، على شكل البيت السكني البسيط الذي يخلو من الزخارف. وفي الجوانب، تقع المباني الملحقة به بأسماء دير بوريون البوذي وجوسق سانسين وجوسق تشيلسونغ، وأمامها، تنتصب شجرة الطقوس.

شلال سوتشون

يسمى هكذا بمعنى أول شلال عند الدخول إلى وادي تشونتاي.

شلال تشونتاي

يسمى هكذا لوقوعه عند سفح وادي تشونتاي. يقع هذا على بعد نحو ٣٧٠ مترا على طول درب تسلق الجبل في وادي تشونتاي من دير هابيرو البوذي. تنزلق مياهه على الصخرة الواسعة بعرضها نحو ٢٥ مترا، وتسقط على ارتفاع ٤٠ مترا، وتحتة توجد بركة عمقها أكثر من خمسة أمتار. وعلى الصخرة الكبيرة الرابضة إلى يسار الشلال، تنمو شجرة الصنوبر بغرابة الأمر.

شلال إيسوننام

يقع هذا الشلال على بعد نحو ١٥٠ مترا إلى أعلى شلال تشونتاي. عند قلة كمية المياه، تنساب وتسقط المياه بالمجريين مثل الأخوين العزيزين. هذا الشلال الذي تسقط مياهه على ارتفاع ٢٢ مترا يشكل منظرا بديعا بالجرف والصخرة الطبيعية وأشجار الصنوبر الواقفة عليها بغرابة ومياهه المتناثرة الساقطة من علو السماء وقوس قزح المتلونة بها.



دير هابيرو البوذي

شلال إيسوننام وبركتته



نطاق قمة هيانغبيرو



وادي رينغتشون

يسمى هكذا لأن الرياح المنعشة تهب من هذا الوادي. يقع على بعد نحو ٢٠٠ متر على طول درب تسلق الجبل، المؤدي إلى كهف كومكانغ من دير هابيرو البوذي.

بما أن الرياح المنعشة الباردة تهب من هذا الوادي دائما بمثل اسم الوادي، يحس المرء فيه كما لو أنه واقف أمام المروحة حتى في الصيف القيط.

كهف كومكانغ ودير كومكانغ البوذي

كهف كومكانغ هو كهف طبيعي مشكل تحت الصخرة العملاقة يقع على بعد نحو كيلومترين إلى اتجاه شمال الغرب من دير هابيرو البوذي، وارتفاعه ٣ أمتار وطوله ١٠ أمتار وعرضه ١٣ مترا.

في هذا الكهف، يوجد دير كومكانغ البوذي المبني بغرابة وعلى نحو متميز.

هذا معبد صغير جدا بني في أواخر عهد كوريو، ومعبد نادر مسقوف بالصخرة الكبيرة التي تغطي كهف كومكانغ، ومعبد مشهور سكن فيه الراهب سوسان لأكثر من ٤٠ سنة، فيما هو يهذب روحه.

وفي فترة حرب التحرير الوطنية الماضية، حوفظ فيه على "المجموعة الكاملة للكتاب البوذي المقدس المطبوعة بثمانين ألف لوح خشبي"، وفوقه توجد صخرة كانغسون التي قيل إن ملائكة السماء نزلوا إليها واستمتعوا بجمال المناظر الطبيعية، وفي أسفل الصخرة، توجد عين المياه التي قيل إنها تحسن البصر، ويسمى بعين المياه النافعة للعيون.

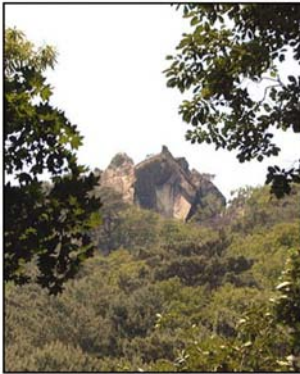
عين المياه النافعة للعيون

يوجد في أسفل الصخرة الكبيرة التي تبعد نحو ١٥ مترا إلى الشرق عن كهف كومكانغ. في هذه العين القائمة في أسفل الصخرة ارتفاعها نحو أكثر من ١٠ أمتار، توجد المياه الصافية والمنعشة التي لا تجف في أربعة الفصول، وقيل إن الراهب سوسان أيضا كان يهذب روحه وجسده فيما هو يشرب هذه المياه، أثناء فترة سكنه الطويلة في كهف كومكانغ. تحكي الأسطورة حول عين المياه هذه أن أحد الصبيان الذي كان يشكو طويلا من المرض الشديد في عينيه تخلص تماما من هذا المرض.

صخرة كانغسون

إذا صعدت نحو ٢٠٠ إلى ٣٠٠ متر إلى الأعلى على طول متن الجبل من كهف كومكانغ، فتجد صخرة كانغسون.

صخر كانغسون

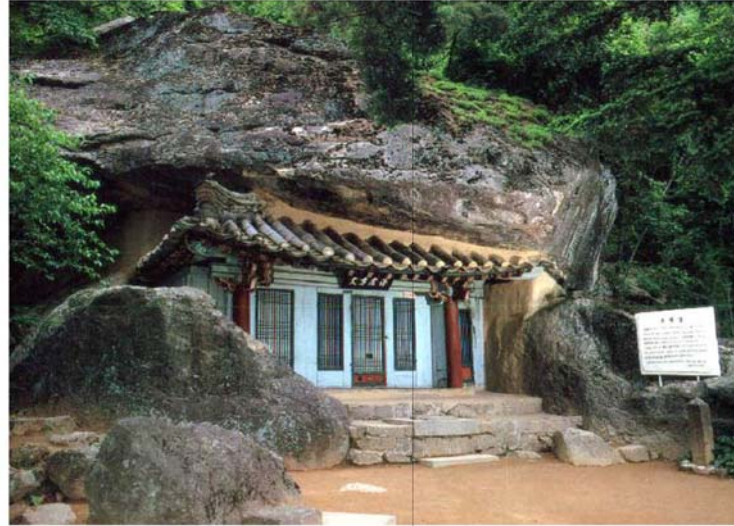


عين ميونغآن

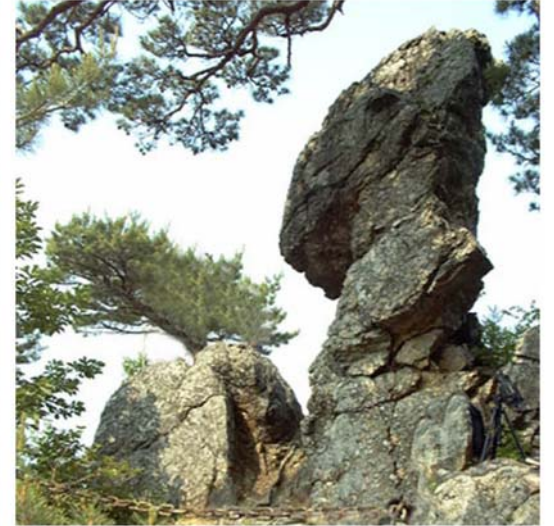




وادي راينغتشون



دير كومكانغ البوذي وكهف كومكانغ



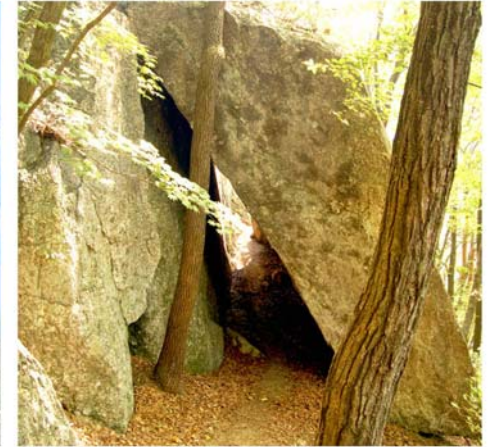
صخرة بايكوون



بوابة واونمان



قمة واونمان



بوابة بايكوون



قمة تشونتاي



قمة سوکغا



كهف بايکخيوسا



شلال تشونتاي

قمة هيانغبيرو

المسافة من دار سكن متتبعي قمة هيانغبيرو إلى قمة هيانغبيرو تبلغ ٦,٥ كيلومتر. درب تسلق قمة هيانغبيرو يمتد إلى قمة هيانغبيرو، أعلى القمم، مروراً بصخرة بايكوون وقمة واونمان وقمة زينكوي.

جوسق بايكوون

عند جوسق بايكوون، يوجد ينبوع تشونسانغ للمياه المعدنية. قال الناس القدماء إن الناس يصعدون قمة بيرو الوسطى لتذوق المياه فيها، ويصعدون صخرة بايكوون لمشاهدة السحب.

كهف بايكوون وبوابة بايكوون

لوجوده على درب تسلق الجبل إلى صخرة بايكوون، يسمى كهف بايكوون. عند تسلق قمة هيانغبيرو، ينزل المطر في أي وقت غير محدد نظراً لخصائص المنطقة الجبلية الشاهقة، وفي كل مرة من ذلك، بقي متسلفو الجبل بالمطر في هذا الكهف.

ارتفاع مدخل كهف بايكوون ١,٧ متر، وطوله ١٠ أمتار، وعرضه ٢,٥ متر. وعند الصعود على الدرجة الحديدية، توجد بوابة بايكوون غريبة الشكل، طولها ١٠ أمتار وارتفاعها ٦ أمتار وعرضها ٣ أمتار.

صخرة بايكوون

صخرة بايكوون هي أفضل المشارف التي تطل على سلسلة من قمم

جبل ميوهيانغ، وتقع على درب الصعود إلى قمة واونمان.

تسمى صخرة بايكوون بمعنى أن السحب البيضاء تطوق حول هذا المكان لشدة ارتفاعه.

بوابة واونمان

هذه البوابة الحجرية الطبيعية مثلث الشكل يمر المرء بها حتماً إذا أراد أن يتسلق قمة واونمان.

طولها ٤٠ متراً وعرضها ٢,٥ متر وارتفاعها متران.

قمة واونمان

ارتفاعها عن سطح البحر ١٨٢٥ متراً وهي قمة رابعة ارتفاعها في جبل ميوهيانغ. تقع هذه القمة على بعد كيلومترين إلى الأعلى من صخرة بايكوون الرابضة على قمة بيرو الوسطى. على قمة واونمان، تربض صخرة مسطحة تسع الجلوس نحو أكثر من ١٠ شخصاً، واتجاه غرب جنوبها يتشكل من الجرف الشاهق شديد الانحدار.

بوابة تشونسانغ

تقع في أسفل قمة واونمان، وتسمى هكذا بمعنى أنها تشبه ببوابة الصعود إلى السماء. إذا ألقيت نظرة إلى وادي الجبل المغطى بالسحب ماراً ببوابة تشونسانغ التي تنتصب على خلفية الغابة الكثيفة، فإنك تحس كما لو أنك تصعد على خطى الحوريات اللواتي كن ينزلن ويصعدن إلى ومن جبل ميوهيانغ على قوس قزح المتلون بالسحب.

قمة تشونتاب

ارتفاعها ١٥٥٧ متراً، وتقع على بعد نحو ٥٠٠ متر من قمة هيانغرو إلى اتجاه هيانغبيرو. نشأ اسم هذه القمة من حكاية تروي أن متسلقي قمة هيانغرو صنعوا أبراجاً حجرية تذكرهم هذه القمة في غابر الأزمنة ويبلغ عددها ألف برج.

تنمو على هذه القمة أشجار التنوب والتنوب الفضي، وتنتشر النباتات الخاصة في هذه المنطقة وحدها، وتغطي الأرض أزهار الزعر التي قيل إن روائحها العطرية تفوح حتى إلى مائة ري.

قمة تشونتاي

تقع بين قمة تشونتاب وقمة واويمان، وارتفاعها نحو ١٧٢٢ متراً، وتتميز بمناظرها الخاصة لتغطيتها بنباتات المنطقة الشاهقة مثل أشجار الصنوبر والبخور المستلقة.

قمة زينكوي

تقع هذه القمة عرضاً على منتصف المسافة المؤدية إلى ٢ كيلومتر من قمة واويمان إلى اتجاه قمة هيانغبيرو، وارتفاعها عن سطح البحر نحو ١٨٣٢ متراً. نشأ اسم هذه القمة من كثرة النباتات النادرة الخاصة في منطقة الارتفاع الشاهق في جوانب هذه القمة. وتنمو في هذه القمة الأعشاب الطبية النادرة مثل الإنسام البري والكردهان.

قمة هيانغبيرو

يبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ١٩٠٩ متر، وتعتبر أعلى القمم ليس في جبل ميوهيانغ فقط بل في منطقة شمال غرب كوريا أيضاً. إذا صعدتها، فتلفك المناظر الطبيعية البديعة في جبل ميوهيانغ لضخامة وجمال قممه البالغ عددها عشرات الآلاف وتضاريسه الغريبة كما أنها لوحة رسم. على قمة هيانغبيرو، تقع عشرات الهكتارات من أجسام أشجار البخور والعرج والصنوبر الأقزام، وفي أواخر شهر أيار/ مايو، تنتشر أزهار العسل، وفي شهر آب/ أغسطس، تنضج العنبيات في أوجها، بحيث يمكن رؤية صورة خاصة لنباتات المنطقة الشاهقة.



منصة القفز في قمة هيانغبيرو



بوابة تشونسانغ



قمة مونبيل



قمة زينكوي



قمة هيانغبيرو

وادي تشيلسونغ

يكون على طول درب تسلق وادي تشيلسونغ كثير من الشلالات الكبيرة والصغيرة والمعالم المشهورة بالمناظر الطبيعية، ومنها شلال سازا وشلال تشيلسونغ. المسافة من دار سكن متسلفي قمة هيانغبيرو إلى قمة تشيلسونغ تبلغ ٩ كيلومترات.

بركة سوزونغ

تسمى هكذا لنظافة المياه وصفائها كبلورة. مشهد انسياب المياه على طول أخدود الجرف البالغ لثلاثين مترا يشكل آية منظر جميل.

صخرة كوراي

تسمى هكذا، لأنها تشبه بالحوت الذي يسبح في المحيط. تكون ثمة أسطورة تالية تخص بها. تروي الأسطورة أن الحوت سمع أن السلحفاة تعمرت لثلاثمائة سنة بعد تفقد جبل ميوهيانغ، فقد ود لو يعيش مثلها طويلا، ولذلك، جاء إلى جبل ميوهيانغ وهو يجرجر جسمه العملاق. ومن مدخله، صار شارذ الذهن لشدة جماله. بعد أن جاب هنا وهناك من أرجاء الجبل، بلغ وادي تشيلسونغ، ليأخذ

راحة. لتخفيف عطشه الشديد، شرب جرعة من المياه في بركة سوزونغ، وصعق لشدة عذبتها وانبعاثها، ولا يمكن مقارنتها مع مياه البحر. وشعر بالأسف لعدم إمكانيته من نقل هذه المياه كلها، فقرر أن يشربها بملء بطنه، وارتوى كل ما يرتوي حتى لم يستطع أن يتحرك، وأخيرا تحجر كصخرة.

شلال بانغأ

يسمى هكذا، لأنه يشبه بمجرى المياه الذي يدبر الطاحون. هذا الشلال هو أول ما يقع في وادي تشيلسونغ، وطوله ١٠ أمتار وارتفاعه ٧ أمتار وارتفاعه عن سطح البحر ٧١٠ متر.

شلال مانكيونغ

يسمى هكذا لأنه يطل على كل المناظر الطبيعية، وفي أسفل الشلال، توجد بركة مانكيونغ التي تفيضها المياه الزرقاء.

شلال بيدان

يسمى هكذا لأنه جميل مثل لفتين متدليتين من الحرير. تسقط مياه المجريين على علو الصخرة على خلفية قمة تشيلسونغ، وارتفاع الشلال ١٥,٩ متر وطوله ٣٤,٧ متر وعرضه ٣ أمتار، ويقع على بعد نحو ١٥٠ مترا من شلال مانكيونغ.

شلال سازا

تبلغ المسافة من دير هابيرو البوذي إلى هذا الشلال كيلومترين، وارتفاعه ١٢,٧ متر، وعرضه ٥ أمتار، وطوله نحو ٦٩ مترا. يسمى هكذا لأنه يشبه بأسد يعوي رافعا رأسه المرتعش وسط انهيار المياه. تتبعثر مياه الشلال إلى سبعة مجاريها التي تسقط على الصخرة المدرجة، وتحت الشلال، توجد بركة سازا بمعنى الأسود، وقيل إن عشرات الأسود قد استحمت فيها.

شلال وونسيل

على بعد نحو ٥٠ مترا على طول درب تسلق الجبل الذي يظهر جمال الوهدة النادرة، بعد المرور بشلال سازا، يقع شلال وونسيل ارتفاعه نحو أكثر من ١٠ أمتار.

يسمى بشلال وونسيل لأنه يشبه بالخيوط الفضية المتدللة، وتحت الشلال، توجد بركة وونسيل، طولها ٤٠ مترا، وعرضها ٤٠ مترا، وعمقها ٢,٥ متر، ومنظرها رائع الجمال.

بركة ساهيانغ

عرضها ٢٥ مترا، وطولها ٢٠ مترا، وعمقها متران. قد أطلق عليها اسمها الحالي، لأن أيل المسك، الحيوان الخاص في جبل ميوهيانغ قد استحمت فيها على ما يقال.

بركة تشيلسونغ

إحدى أكبر البركات في وادي تشيلسونغ. عرضها ٥ أمتار وطولها ٥٠ مترا، وعمقها ٨ أمتار.

بوابة هيونغزاي وصخرة تشيلسونغ

تسمى بوابة هيونغزاي بمعنى وقوفها بمثل الإخوان. بعد الخروج من بوابة هيونغزاي، يوجد عين مياه ساهيانغ التي لا تجف في كل الفصول الأربعة.

بعد قطع نحو مائة متر على طول درب تسلق الجبل بعد الخروج من البوابة المشكلة بغرابة، توجد صخرة تشيلسونغ المغطاة بالطحالب العتيقة.

شلال تشيلسونغ

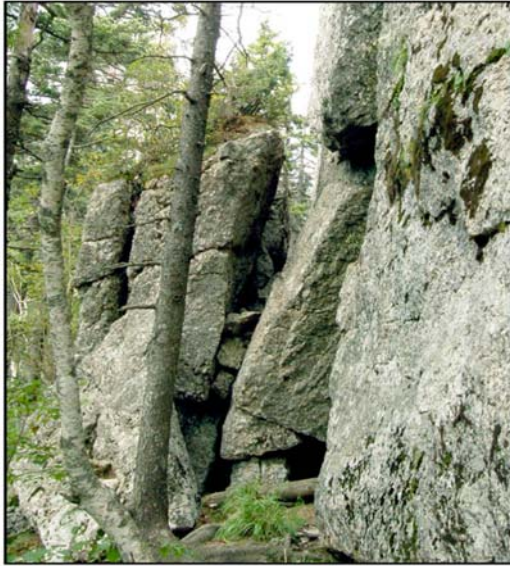
يسمى هكذا لأنه ينساب تحت قمة تشيلسونغ. هذا الشلال الواقع في الوادي المرتفع ارتفاعه ١٠٧٢ مترا عن سطح البحر يبلغ ارتفاعه ٣٦,٦ متر، وعرضه ١٢,٣ متر وطوله ٨٣ مترا، وتحت الشلال، توجد ثلاث البركات مثلثة الشكل عمقها نحو ٣ أمتار.

وهدة تشيلكانغ

تسمى هكذا، لأنها تقع بين قمة تشيلسونغ وقمة كانغسون. تشكلت هذه الوهدة على طول خط الأرض المقطوعة المشكلة في



صخرة كوراي



صخرة هيودو

دهر تصاعد جبل ميوهيانغ على ارتفاعه الحالي، ويبلغ طول الوهدة نحو ٩٠٠ متر.

صخرة دوكسوري

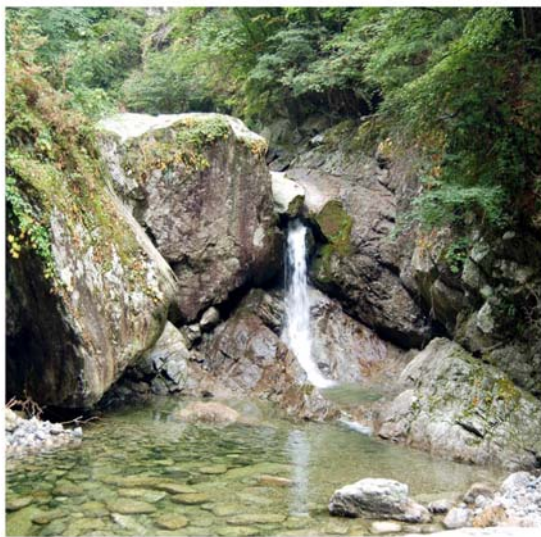
تقع هذه الصخرة بين شلال تشيلكانغ ووهدة تشيلكانغ، وتتراعى بوضوح على قمة واونمان وقمة زينكوي، وارتفاعها نحو ٣٠ إلى ٤٠ مترا، ويشبه منظرها بصقر حقيقي مثل منقاره الحاد وجناحيه المفتوحين قليلا. تروي الأسطورة حولها أن الراهب سوسان أطلق السهم إلى الصقر الطائر وأسقطه في فترة حرب إيمزين الوطنية، لاستنهاض الرهبان البوذيين الذين يتذبذبون متقيدين بالقواعد البوذية التي تحرم قتل الأحياء، إلى النضال ضد الغزاة اليابانيين.

شلال تشيلكانغ

يسمى هكذا، لأنه يقع بين قمة تشيلسونغ وقمة كانغسون، وارتفاعه عن سطح البحر ١٣٠٠ متر.

قمة تشيلسونغ

تسمى هكذا لأن سبع القمم المتقاربة تشبه بكوكبة الدب الأكبر، ارتفاعها عن سطح البحر ١٨٩٤ مترا.



شلال باتغا



بركة سزا وشلال سزا



شلال بيدان



شلال وونسيل وبركة وونسيل



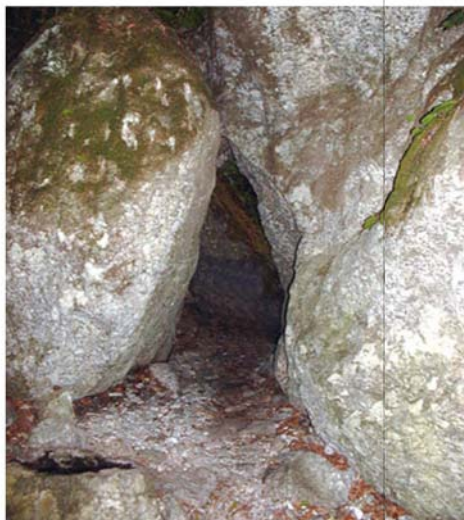
بركة ساهيانغ



بركة تشيلسونغ وشلال ريونغسو



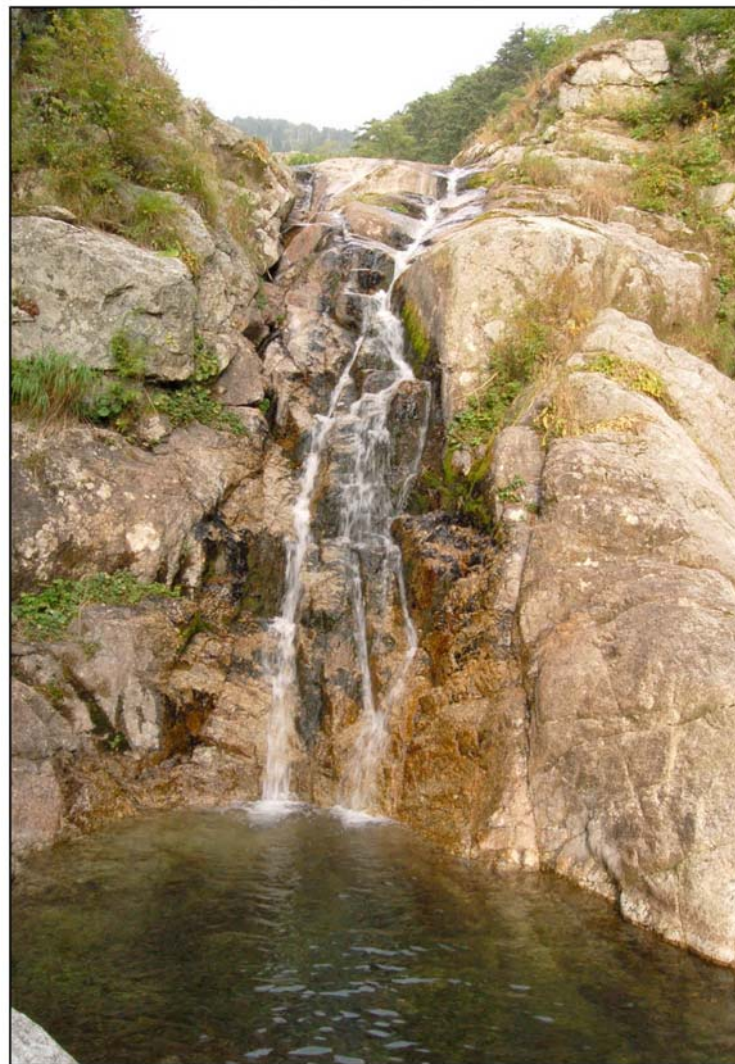
شلال مانكيونغ وبركة مانكيونغ



بوابة هيونغزاي



شلال سومي وبركة سومي



شلال كانغسون وبركة كانغسون

مراكز الخدمة في جبل ميوهيانغ

فندق هيانغسان

تم افتتاح هذا الفندق في شهر شباط/ فبراير عام ٢٠١٠. يتميز هذا الفندق بفوح المشاعر الوجدانية الهادئة والساحرة، نظرا لقمم الجبل الغربية والغابة العذراء والمياه الصافية العذبة في نهر ميوهيانغ والهواء النقي. يتألف الفندق من ١٥ طابقا، وبني الفندق على شكل الهرم وتحققت فيه المواصفات التشكيلية والفنية على أروع صورة، وتنسجم بنيتها الداخلية انسجاما رائعا مع المناظر الطبيعية الجميلة في جبل ميوهيانغ. في هذا الفندق، توجد مرافق الخدمات الرائعة المتنوعة مثل مطاعم



مطعم خلوي



صالة الاستراحة



ردهة المدخل





المطعم الدوار



دكان السلع التذكارية



صالة البليارد

المأكولات والأطعمة المتنوعة في مختلف البلدان والمطعم الدوار وقاعة الموسيقى المصاحبة مع مشاهد التلفزيون، وحجرة التجميل وحجرة التدليك، كما يوجد مصعد مستقل للمشاهدة، وعلى منصة المشاهدة، يمكن التفرج على منظر جبل ميوهيانغ، ويشتهر هذا الفندق بمأكولات المنتجات الخاصة في جبل ميوهيانغ مثل الأاراليا والسرخس والنجمية وغيرها من الأعشاب البرية ومأكولات أسماك الترويت.

بيئة خدمة الفندق تسر الزبائن دائما.



الغرفة الخاصة



الغرفة من الدرجة الثالثة



الغرفة من الدرجة الثانية



الغرفة من الدرجة الأولى

فندق تشونغتشون

هذا الفندق يقع على شاطئ نهر تشونغتشون في مركز قضاء هيانغسان، ويقيم فيه سياح جبل ميوهيانغ. تم تزيين داخله على شكل جمال الطبيعة في جبل ميوهيانغ. تعطي حجرات النوم الجذابة والمطاعم انطباعات خاصة للزبائن.



فندق تشونغتشون وردة المدخل



دار سكن متبعي قمة هيانغبيرو

تقع هذه الدار على ارتفاع ١٥٠ مترا بعد المرور بمكان سامكيونغ. بنيت هذه الدار على أروع صورة كمبنى كوري مسقوف بالقراميد الخزفية على شكل السقف الجملوني، ويبين فيه متسلقو قمة هيانغبيرو ليلة واحدة بعد مشاهدة وادي تشونتا، وفي اليوم التالي، يصعدون قمة هيانغبيرو.



دار سكن متبعي قمة هيانغبيرو

سياحة جبل ميوهيانغ

تأليف : كيم إين كوك

تحرير: باك سونغ إيل

ترجمة: كيم بونغ نام

ناشر : دار النشر باللغات الأجنبية

جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية

إصدار: أيار/ مايو ١١١ زوتشييه (٢٠٢٢)

E- mail: flph@star-co.net.kp

<http://www.korean-books.com.kp>

الجبال المشهورة الستة في كوريا

جبل بايكدو، جبل كومكانغ، جبل ميوهيانغ،
جبل تشيلبو، جبل كواول، جبل زيري



جبل يتميز
بكترة الآثار والأوابد
التاريخية القديمة



ISBN 978-9946-0-2127-0



9 789946 021270 >